

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 691 ـ الخميس 26 إبريل 2012 م ـ 5 جمادى الآخرة 1433 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي يكتب: سعادتي لا توصف بالنهائي الغالي

فوساتي يراهن على اللقب.. وأغيري يتحدى!

من لها؟

اسألوا العزاني عن ضياع حلم الأولمبي العُماني

العنابي في المستوى الرابع لقرعة النهائيات الآسيوية للشباب

عطيف: برودوم بريء.. وأنا وزملائي نتحمل المسؤولية!

غالي يرفض الانصياع لتعليمات «الخواجة»!

الصحافة العالمية تنعي انهيار إمبراطورية برشلونة!

في هذا العدد

بحضور الخليفي..

أسرة « استاد الدوحة » تحتفي بتوديع الدكتور عواضة

أقامت اسرة جريدة «استاد الدوحة» أمس الأول في مقر الجريدة حفل توديع للزميل الدكتور محمد عواضة مدير التحرير بمناسبة انتقاله للعمل في مؤسسة اخرى وذلك بحضور السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي واسرة تحرير الجريدة.

وفي مستهل الحفل الذي حضره كذلك السيد جاسم ابراهيم الحردان مدير مطابع أسباير ألقى الخليفي كلمة قال فيها اننا نحتفي اليوم بتوديع زميل عزيز عرفناه مجتهدا ومثابرا طيلة سنوات عمله في «استاد الدوحة». كما عرف الجميع عن الدكتور عواضة اجتهاده في عمله، ما مكنه من نيل ود واحترام الجميع له فأصبح بذلك قامة اعلامية مشهودا لها بالكفاءة ليس في قطر فحسب وإنما على الساحة الإعلامية الخليجية والعربية.

السيد رئيس التحرير يقدم هدية إلى الدكتور عواضة

وألقى الدكتور محمد عواضة مدير التحرير كلمة شكر فيها السيد رئيس التحرير على مشاعره وقال: ان اللسان يعجز عن وصف الجو الأخوي الذي عاشته الجريدة على مدى السنوات الأربع معربا عن أمله في ان تواصل «استاد الدوحة» خطواتها في دنيا الإعلام الرياضي المقروء. بعد ذلك قدم السيد رئيس التحرير هدية للزميل عواضة وتم قطع تورتة بالمناسبة.

رافضا عرضا لتدريب فريق ناونتشو الصاعد حديثا للدوري البرازيلي..

شاموسكا: استمراري في تدريب الجيش غير محسوم

طارق العتريس

أكد شاموسكا المدير الفني لفريق الجيش ان احدا من مسؤولي النادي لم يفاتحه حتى الان بخصوص تجديد عقده الذي ينتهي نهاية الموسم وقال لـ«استاد الدوحة» انه يحترم عقده مع نادي الجيش الذي لايزال ساريا حتى انتهاء الموسم الحالي لكنه قرر فتح الباب امام الاندية التي ترغب في التعاقد معه اذا لم تحدد ادارة نادي الجيش قرارها.. واشار شاموسكا الى ان ما قدمه مع نادي الجيش في اول سنة للفريق في دوري المحترفين بعد صعوده من الدرجة الثانية وحصوله على المركز الثاني يعتبر انجازا بامتياز ولم يفاتحه احد من المسؤولين في النادي حتى الان بخصوص تجديد عقده. وقال شاموسكا: توقعت ان تطلب الادارة الاجتماع معي والتفاوض من اجل تجديد العقد لكي يدخل الفريق في منافسات الكؤوس الغالية بقوة وبمعنويات اكبر ولكني تفاجأت بعدم التحدث معي. واضاف قائلا: ولذلك فقد فتحت الباب على مصراعيه من اجل التفاوض مع أي من العروض التي سأحصل عليها من أي ناد لانه لا يوجد حتى الان أي قرار رسمي من نادي الجيش بخصوص مستقبلي في الموسم القادم ولابد ان اخطط لحياتي الاحترافية وحياتي العائلية ايضا.. ولكن الاولوية عندي لفريق الجيش من اجل الاستمرار معه في الموسم القادم ولكن الباب مفتوح امام أي عروض اخرى لاني مدرب محترف وأؤكد ايضا ان عقدي مستمر مع نادي الجيش حتى نهاية الموسم الحالي وقد اعمل في أي ناد اخر. وعن اخر العروض التي تلقاها كشف شاموسكا انه تلقى في الاسبوع الماضي عرضا من نادي ناونتشو البرازيلي الذي كان يلعب في الدرجة الثانية وصعد ليلعب بالدوري الممتاز في الموسم الجديد الذي سيبدأ نهاية مايو المقبل ولكنه رفض هذا العرض كونه صاعدا حديثا لدوري الدرجة الاولى البرازيلي واختتم شاموسكا تصريحه بقوله انني واثق ان ما قدمته مع فريق الجيش هذا الموسم سيجعل اندية اخرى ترغب في التعاقد معي.

اللاعب الصاعد عبدالله عفيفة:

أهلا بجائزة أفضل لاعب.. والأهم تحقيق إنجاز رياني جديد

ناصر الحربي

أكد لاعب الريان والمنتخب الأولمبي الموهوب عبدالله عفيفة أن جائزة أفضل لاعب صاعد التي يُعد هو المرشح الأبرز لنيلها لم يسع لها أو يهتم بنيلها من عدمه بقدر اهتمامه كرياني بالظهور في أفضل حال مع فريقه في أي مواجهة يخوضها، ولذلك فهو يحرص على ان يحوز إعجاب الجميع وأولهم المدرب الاورجوياني أجيري الذي قال إن ثقته بقدراته تعطيه حافزا للعطاء الأفضل.

وأوضح: لم أعرف بعد انني صاحب جائزة أفضل لاعب صاعد، غير انه إذا ما أتتني الجائزة كما تؤكدون انتم في «استاد الدوحة» فأهلا بها وسأكون سعيدا بالطبع على مثله تقدير.

وتحدث عن أهمية حصول الريان على بطولة كأس ولي العهد بعد ان قدم موسما متميزا في دوري النجوم لم يكلل بالفوز باللقب، مضيفا انه ورفاقه يشعرون بأهمية تكليل جهودهم ببطولة الكأس في ظل الدفعة المعنوية الكبيرة التي يتلقونها من جماهير الريان الغفيرة التي لا تبخل بمؤازرتهم في كل المواجهات وخاصة في المناسبات المهمة منها، مؤكدا انهم كلاعبين في قمة الجاهزية لإسعاد جماهيرهم التي كما عودتهم ستكون حاضرة بقوة لمؤازرتهم ولن يألوا جهدا في السعي لإسعادها بالفوز باللقب.

وحول ارتفاع مستواه هذا الموسم وظهوره بشكل متميز مما جعله أحد عناصر شاكلة أجيري الأساسية قال: بقدر اجتهادي وحرصي على ان أكون في أحسن حال كان البروز خصوصا انني اكتسبت خبرة المنافسات ولا انسى فضل زملائي الكبار في الفريق الذين ساعدوني كثيرا. وأرجع عفيفة الفضل في تألقه إلى الدعم الكبير الذي يتلقاه من والده شخصيا الذي يتابعه ويدعمه بقوة دائما، وكذا لثقة المدرب أجيري وإعطائه الفرصة للعب وهي الفرصة التي قال انه سيتمسك بها بقوة وسيظل كما عهده الجميع لاعبا مجتهدا متجددا في كل وقت.

أربعة طواقم قطرية لمباريات المرحلة الثالثة لكأس سمو الأمير

أعلنت لجنة الحكام بالاتحاد القطري أسماء طواقم التحكيم التي ستدير مباريات المرحلة الثالثة من كأس الأمير التي ستقام غداً الجمعة، وخلت المباريات الأربع من الحكام الأجانب وسيديرها أربعة طواقم قطرية مثلما حدث في المرحلتين الاولى والثانية.

وسيقود مباراة الغرافة والعربي الطاقم المكون من: عبدالرحمن عبدو حكما للساحة، ومعه مساعد أول حسن الذوادي ومساعد ثان محمد عبدالعليم وحكم رابع سلمان فلاحي وحكم إضافي أول سعود العذبة وحكم إضافي ثان حمد بوشريدة.

ويدير مباراة أم صلال والوكرة كل من عبدالرحمن الجاسم حكما للساحة ومعه مساعد أول نايف المسلماني ومساعد ثان سعد الشمري وحكم رابع خميس الكواري وحكم إضافي أول الوليد خالد وحكم إضافي ثان ناصر الدوس.

اما مباراة الأهلي والخريطيات فسيقودها كل من خميس المري حكما للساحة ومعه مساعد أول محمد ظرمان ومساعد ثان جمعة بورشيد وحكم رابع سالم عيد وحكم إضافي أول نايف القادري وحكم إضافي ثان محمد أحمد الشمري.ويدير مباراة قطر والخور كل من عبدالله البلوشي حكما للساحة ومعه مساعد أول وليد المناعي ومساعد ثان محمد الشهراني وحكم رابع عبدالله العذبة وحكم إضافي أول عوض الجعيدي وحكم إضافي ثان تركي الكعبي.

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف، ابراهيم عبدو

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عثمان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

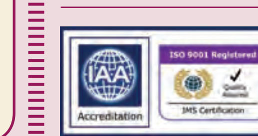
أشرف البرديني

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com



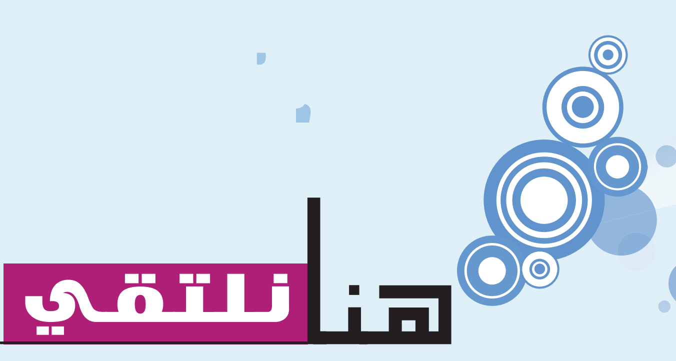
وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ -
فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦





سعادتي لا توصف بالنهائي الغالي





لا أعرف حقيقة سر سعادتي بهذا النهائي، أقصد نهائي كأس سمو ولي العهد الذي سيقام اليوم بين السد والريان مع أنه عُرف عني عشقي للغرافة وهي حقيقة يعرفها الجميع ولا أستطيع أن أنكرها أو أخفيها على الأقل..

وسر هذه السعادة المقرونة بالترقب والانتظار المشوق هو أنني ضمنت لنفسي . وأعتقد معي كل متابعي الكرة في بلدنا . مشاهدة لقاء ممتع بكل المقاييس.. كيف لا وطرفا اللقاء السد بطل آسيا وثالث العالم والريان صاحب أكبر قاعدة جماهيرية في قطر.

وإلى جانب هذا وذاك، أن المؤشرات كلها قبل مباراة اليوم تدل على أن الفريقين يمتلكان الإمكانات الفنية الكبيرة، سواء السد الذي يمتلك ثنائياً هجومياً رائعاً في الأمام بوجود خلفان ومامادو نيانغ أو باقي الخطوط الأخرى بوجود الحارس محمد صقر وعودة لاعبه الكوري لي وما يشكله من إضافة كبيرة في الدفاع إلى جانب زميله الجزائري الرائع نذير بلحاج الذي يستطيع وحده أن يفتح ممرات في جهة اليسار وغيره من النجوم الذين يشكلون ركائز منتخبنا الوطني.

أما الريان، فهو الفريق المتطور مع مدربه الأورغوياني أغيري وهو يلعب بجماعية واضحة وروح حماسية عالية ووراءه جيش من الجماهير تدفعه إلى الفوز دفعاً..!

وكل ما أتمناه من لاعبي الفريقين التركيز في هذه المباراة، وإسعاد جماهيرنا من خلال الإصرار، روح الفوز، الإخلاص، روح الفريق الواحد والروح الرياضية التي نريدها عنواناً كبيراً يرقى إلى القيمة الكبيرة لهذه المسابقة واسمها الغالي.

كما لا يفوتني أن أثني على جهود الإخوة في مؤسسة دوري نجوم قطر في التنظيم والتسويق والجوانب الأخرى التي تتعلق بالمسابقة، وأشكر الزملاء في المؤسسات الإعلامية المرئية والمسموعة والمقروءة على تفاعلهم الأكثر من رائع مع هذا الحدث وتسابقهم في إظهار روح المنافسة الشريفة على تحقيق التميز المشروع في هذا الجانب، كما آمل أن تجد جماهيرنا الكروية ما تبحث عنه من متعة وحماسة ستنعكس إيجاباً بلاشك على واقع الكرة القطرية، خاصة أن روح التحدي التي ستكون حاضرة في لقاء اليوم سترفع من مستوى الإثارة التي يتسم بها أداء الفريقين بما ينسجم مع مكانتهما وثقل ما يملكان من لاعبين.

وفي لقاء اليوم، سيكون الجميع هو الفائز بحضور سمو ولي العهد الأمين وتشريفه لهذه المباراة التي نأمل أن تكون نقطة مضيئة في سجل البطولات الـ«18» التي أقيمت حتى الآن.. مع تمنياتي لهما بنجاح يكمل لوحة المهرجان الكبير الذي سنشهده اليوم.

ماجد الخليفي

الإمارات المستضيف والكوريتان وأستراليا بالمستوى الأول..

«قطر» في المستوى الرابع بقرعة نهائيات آسيا للشباب بدبي المؤهلة لكأس العالم

ناصر الحربي

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن الموعد الرسمي لقرعة نهائيات آسيا للشباب تحت 19 عاما 2012 التي ستجري منافساتها في نوفمبر من العام الجاري في الإمارات، كما أقر آلية سحب قرعة البطولة، والتي تقام يوم 13 مايو المقبل في إمارة دبي وفقا لتصنيف المنتخبات الآسيوية للشباب المتأهلة للنهائيات التي يشارك فيها منتخبنا الوطني للشباب «العنابي الشاب» بعد تأهله عن مجموعته التي تصدرها هنا في الدوحة بعد منافسات جرت في أواخر أكتوبر وبداية نوفمبر من العام 2011.

ووفقا للبيان المعلن من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم فلقد جرى تصنيف المنتخبات المشاركة وآلية سحب قرعة بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاماً 2012 بحسب نتائج النسخة الماضية من البطولة عام 2010 التي جرت نهائياتها صيف 2010 في مدينة زيبو الصينية وحينها فشل العنابي الشاب السابق في التأهل الى النهائيات، وتم توزيع المنتخبات الـ16 المتأهلة من التصفيات على أربعة مستويات وبالتالي فإن العنابي الشاب جرى تصنيفه بين منتخبات المستوى الرابع.



هذا وقد تم وضع منتخب الإمارات المضيف في المستوى الأول «باعتبار انه سيترأس ايضا المجموعة الأولى»، حيث ضم المستوى الأول أيضاً منتخبات كل من كوريا الشمالية وأستراليا وكوريا الجنوبية، وضم المستوى الثاني منتخبات السعودية واليابان وأوزبكستان والصين، والمستوى الثالث منتخبات سوريا وإيران وفيتنام وتايلاند، والمستوى الرابع منتخبات قطر والعراق والأردن والكويت.

وسيجري وفقا للقرعة المنتظرة توزيع المنتخبات على أربع مجموعات بحيث يتأهل أول منتخبين من كل مجموعة للدور ربع النهائي «دور الثمانية»، ثم تتأهل المنتخبات الفائزة في ربع النهائي إلى الدور نصف النهائي.

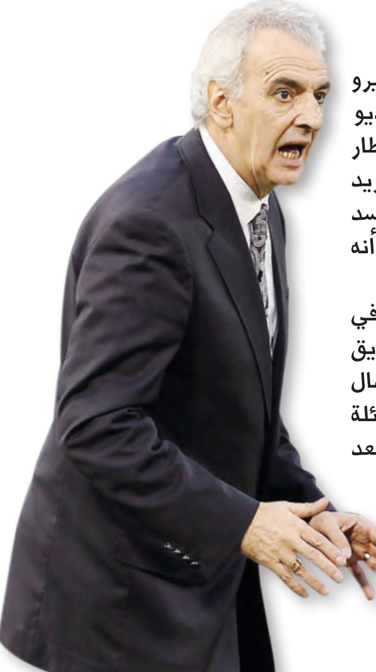
الجدير ذكره ان النهائيات المنتظرة تُعد مؤهلة لكأس العالم حيث تتأهل منتخبات المربع الذهبي الى نهائيات كأس العالم للشباب.

وبحسب لوائح الاتحاد الآسيوي لكرة القدم فمن المقرر حضور القرعة المقررة في الإمارات الشهر المقبل بممثلين من كل منتخب من المنتخبات الـ16 المتأهلة هما مدير المنتخب الفني والمنسق الإعلامي.

وكان العنابي الشاب قد حل وفقا للتصنيف في المركز الخامس عشر من بين المنتخبات الـ16 المتأهلة للنهائيات القادمة، ذلك ان التصنيف كما اسلفنا اعتمد على نتائج المنتخبات في النهائيات السابقة 2010.

فوساتي يؤجل مناقشة عرض من فريقه السابق

فؤاد بن عجمية



اعترف مدرب السد خورخي فوساتي بأن ناديه السابق سيرو بورتينيو الباراغوياني مهتم بالتعاقد معه وأكد في حوار له مع راديو محلي في الأوروغواي أن هناك اتصالات جرت فعليا في هذا الإطار لكنها لم تكن معه مباشرة وإنما مع وكيل أعماله قائلا إنه لا يريد مناقشة مستقبله التدريبي في الوقت الحالي لأنه يحترم عقده مع السد الذي يمتد إلى نهاية الموسم ويحترم كثيرا مسؤولي ناديه موضحا أنه في غاية التركيز بسبب الاستحقاقات المهمة على الصعيد المحلي.

وحسب التقارير التي تحدثت عن رغبة نادي سيرو بورتينيو في استعادة فوساتي الذي كان قد أشرف على المقاليد الفنية للفريق سنة 1997 فإن المدرب الأوروغوياني لم يغلق الباب أمام احتمال رجوعه إلى هناك قائلا في هذا السياق إن فكرة الاقتراب من العائلة فكرة تراوده باستمرار، وانه سينظر في كل الخيارات المتاحة بعد نهاية الموسم.

ويأتي هذا العرض بعد موسم مميز لفوساتي مع السد تمكّن فيه من التألق خارجيا بالحصول على لقب دوري أبطال آسيا واحتلال المركز الثالث في مونديال الأندية، إضافة إلى اقترابه من إعادة الزعيم إلى منصات التتويج محليا من خلال خوض نهائي كأس ولي العهد أمام الريان.

السد يتوّج باللقب الثالث لدوري كرة الصالات بجدارة

عصام الحجر

توج السد بجدارة باللقب الثالث لدوري كرة الصالات في نسخته السادسة التي أسدل الستار على منافساتها مساء أمس الأول وبفارق ست نقاط عن أقرب ملاحقيه الخور الذي نجح في الظفر بالوصافة بفارق نقطة وحيدة عن الريان الذي كان الاقرب للقب هذا الموسم لولا انه انشغل بتصفيات غرب آسيا التي أقيمت بطشقند. وقد تم تتويج السد في أمسية رائعة استمتعت بها جماهير السد التي شجعت الفريق ومدربه محمد عيسى الكبيسي.

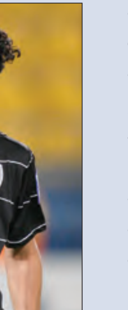
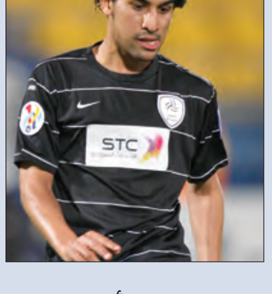
وقد قام بتتويج الفرق الثلاثة أعضاء اللجنة الجدد وهم عارف عبدالرحمن وهارون المنصوري وعلي الخليفي وحامد المرواني. وكان السد قد اختتم مواجهاته مع الأهلي بنتيجة 4/10 بينما فاز الخور على الغرافة والريان على أم صلال واختارت لجنة كرة الصالات جوائز الأفضل خلال الحفل الذي أقيم امس حيث حصل على جائزة أفضل لاعب لهذا الموسم هادي البريدي لاعب فريق الجيش والمنتخب الوطني والذي سبق له ان فاز بالجائزة قبل موسمين وهو احد اللاعبين المتميزين في كرة الصالات.

كما حصل عيسى الكعبي حارس فريق السد على جائزة أفضل حارس مرمى لهذا الموسم بعد المستوى المتميز الذي قدمه مع الزعيم السداوي وفاز بجائزة أفضل إداري لهذا الموسم سعيد غانم رئيس الجهاز في نادي الغرافة.

عطيف: برودوم بريء.. وأنا وزملائي نتحمل المسؤولية

حمل لاعب وسط الشباب السعودي أحمد عطيف نفسه وزملاءه اللاعبين مسؤولية الخسارة من النصر 2/1 ضمن ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين للأبطال.

وقال عطيف: المباراة ليست سهلة وبدأناها بشكل جيد، حدثت أخطاء أعادت النصر للمباراة وسجل هدفين، في الشوط الثاني الشباب كان أفضل ولو أن الأفضلية بدون فعالية هجومية، انتهى شوط وتبقى آخر وبإذن الله بإمكاننا التعويض وتصحيح الأخطاء، لا يوجد أي مبرر للخسارة سوى أن الفريق لم يكن في يومه، الجهاز الفني بريء من الخسارة ونحن كلاعبين نتحملها. وأضاف: النصر فريق كبير وفي الفترة الماضية بات يقدم مستويات جميلة، هذا هو حال كرة القدم، من الطبيعي أن تتعرض لمثل هذه الخسارة، الأهم أنه لدينا مباراة إياب نستطيع من خلالها


التعويض، خسارة أي لاعب بغض النظر عن الخانة التي يلعب بها مؤثرة على الفريق، لذلك الفريق تأثر بعد طرد فرناندو.

من جهته، قال حارس الشباب حسين شيعان: قدمت مستوى طيباً في مباراة النصر وأنا راض عن نفسي في أول ظهور لي فَي هذا الموسم بغض النظر عن نتيجة المباراة، لابد أن يضع الجميع ثقته في شيعان، تبقت مباراة الإياب ولا يوجد شيء صعب على الشباب.

كما بارك لاعب الأهلي السعودي محسن العيسى للجماهير الأهلاوية على الفوز الرائع الذي تحقّق أمام الفيصلي، وأكد أن النتيجة جاءت مطابقة لما طالب به المدرب التشيكي جاروليم.

وقال: سنحت لنا فرص عدة في المباراة وتم استغلالها بطريقة رائعة، وكدنا أن نزيد النتيجة لكنٍ الحمد لله نتيجة 1/5 مطمئنة جداً. وحول مباراة الإياب أضاف: الكرة ليس لها أمان ونحاول تقديم كل ما نستطيع في مباراة الرد وبإذن الله سوف نتأهل. فيما اعتذر لاعب الفيصلي وسام سويد لمحبي فريقه عقب الخسارة التي تلقاها الفريق خصوصاً أنه تسبب في الهدف الاول عن طريق الخطأ، وأكد وسام أن كرة القدم عبارة عن أخطاء وهي جزء من اللعبة وأن نقص الخبرة أحد العوامل التي تسببت بالخسارة أمام الأهلي وتمنّى أن يكون الوضع أفضل في لقاء الإياب.

كلمتي



مصطفى الآغا

twitter@ mustafa_agha

نهائي الأحلام

مع كامل احترامي لكل الفرق القطرية ومحبيها ومتابعيها ولكنني كمشاهد عربي وكمحايد أقول إن نهائي كأس ولي العهد بين الرهيب والزعيم هو نهائي الأحلام بالنسبة لنا كعرب نظرا للشعبية الكبيرة للفريقين خارج قطر ولهذا سيكتسب النهائي بعدا خليجيا وعربيا نظرا لانقسام «العربان» بين سداوي وريـاني تماما مثلما انقسم العالم بين برشلوني وريال مدريدي..

السد هو صاحب الرقم القياسي في ألقاب البطولة بخمسة كان منها ثلاثة على التوالي أعوام 2006 و2007 و2008 ولكن الريان لم يتذوق شهد هذا اللقب منذ 11 سنة وتحديدا عام 2001 عندما هزم العربي بخماسية أيام كان العربي قوة ضاربة حيث حل ثانيا في الدوري خلف الوكرة وقبل الريان الرابع والسد السادس ولكنه هذا الموسم كان ظلا لتاريخه وحل تاسعا وهو الذي لعب نهائي كأس ولي العهد الموسم الماضي وخسره أمام الغرافة بهدفين تماما كما حدث عام 2010 وخسر أيضا النهائي أمام الغرافة ولكن بخماسية نظيفة..

وبالتأكيد فإن نقل المباراة من استاد سحيم بن حمد إلى استاد ثاني بن جاسم كان «عين العقل» نظرا للعدد الكبير من المتفرجين المتوقع حضورهم المباراة هذه الليلة.

السد تأهل ثلاث مرات للمباراة النهائية من بوابة الريان أعوام 2006 و2007 و1998.

أما الريان فتأهل للنهائي مرة واحدة على حساب السد عام 1997 ويومها خسر اللقب امام العربي بركلات الحظ الترجيحية..

شخصيا، أتمنى ألا نجد كرسيا واحدا بدون ان يكون عليه مشجع ينقل الصورة الحقيقية للكرة القطرية عبر شاشات التلفزة خاصة أن الكل «بصراحة عربا وعجما» يقولون إن غياب الجماهير عن المدرجات هو عيب الكرة القطرية الأبرز خاصة أن قطر ستستضيف نهائيات كل العالم وهم بالتأكيد لم يقصدوا نهائيات البطولات الكبيرة بل مباريات الدوري رغم وجود عدد هائل من نجوم العالم حاليين وسابقين فيه..

وللأمانة، فإن قناة الدوري والكأس ومجلس صديقي خالد جاسم بات المحطة الأكثر متابعة من قبل العرب خلال نهائي كأسي الأمير وولي العهد حيث يضم وجوها خليجية وقطرية من الوزن الثقيل وكذلك نقل تلفزيوني للمباريات على مستوى عالمي..

البعض يقول دائما إنه في مثل هذه المباريات لا يوجد فائز وخاسر لأن الطرفين سيتشرفان بالسلام على ولي العهد ولكنني أقول بأن تتشرف بالسلام وأنت بطل متوج يبقى أفضل وأحلى وأجمل من ان تسلم وأنت بالمركز الثاني حيث لا أحد يتذكر من هو صاحب هذا المركز.



«استاد الدوحة» ترصد الكرنفال الكروي بملف شامل..

سمو ولي العهد

يُشرّف الكرة القطرية بحضور نهائي الكأس

تتشرف الكرة القطرية اليوم بحضور سمو ولي العهد الامين الشيخ تميم بن حمد آل ثاني المباراة النهائية على كأس سموه والتي تجمع الريان بالسد مساء اليوم على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، بعدما ضمن الفريقان شرف مصافحة سموه، لكنهما سيتباريان لشرف آخر وهو نيل الكأس الغالية من صاحبها.

الاتحاد القطري لكرة القدم أعد كافة الترتيبات التي تتعلق بإخراج المناسبة بأبهى صورة كي تتناسب وحجم الضيف الكبير كما هي العادة كل موسم عندما تحظى كرة القدم المحلية بتلك المناسبة الكبيرة التي تسعد الرياضيين، فيما فرغ الاتحاد من تجهيز كل ما يلزم من اجل تسهيل حضور الجماهير التي من المتوقع أن تكون غفيرة سواء من أنصار الفريقين الكبيرين، او من عشاق كرة القدم الذين ينتظرون هذا الحدث كل عام من أجل الترحيب بسمو ولي العهد.

«استاد الدوحة» أعدت ملفا خاصا شاملا وكاملا لتقديم الحدث الكبير، ورصدت كل الجزئيات التي تتعلق بالمباراة سواء من النواحي الفنية أو التحضيرية لطرفيها السد والريان، من خلال حوارات خاصة مع مدربي الناديين واللاعبين الحاليين والسابقين، خلافا لاستطلاعات آراء فنية وإدارية وإعلامية تتعلق بالنسخة الثامنة عشرة لكأس ولي العهد وما سبقها من نصف نهائي عرف الإثارة والندية، بالإضافة الى حوصلة رقمية تستذكر ماضي الفريقين في سابق نسخات البطولة والقابها ومرات الظهور في عرضها الختامي.. ونمني النفس في ان نكون قد قدمنا ملفا يثري القارئ ويضعه في كل حيثيات الحدث الكبير.

والجدير ذكره أن الاتحاد القطري كان قد نقل مكان المباراة من استاد سحيم بن حمد بنادي قطر الى استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لغايات استيعاب الحشود الجماهيرية المتوقع أن تؤم الملعب من أنصار السد والريان، خصوصا ان بلوغ عيال الذيب والرهيب الى المباراة النهائية، أضاف الى النهائي خصوصية التنافس التقليدي بين الناديين بما بات يُعرف بكلاسيكو الكرة القطرية، خلافا لغايات تنظيمية ايضا وتفاديا لأزمات مرورية قد يحدثها الحضور الكثيف المتوقع.

وتصدر حدثا تولي طام تحكيم قطري بقيادة الحكم بنجر الدوسري إدارة المباراة النهائية، والاحتجاب المتوقع للنجم البرازيلي الرياني رودريغو تاباتا، اهتمامات الشارع الكروي في الساعات الاخيرة.. فبالنسبة للدوسري فقد جاء تعيينه وطاقمه خبرا جيدا على غير العادة للناديين ولأنصارهما، على اعتبار ان المخاوف تبقى دوما قائمة من اخطاء قد يرتكبها الحكام المحليون، بيد أن الامر ربما عرف العكس تماما هذه المرة، خصوصا ان المطالب بعدم إناطة المهمة لحكام اجانب كانت قد ظهرت إثر الاخطاء الكبيرة التي ارتكبها الطاقمان اللذان ادارا نصفي نهائي البطولة، لتبدأ المقارنات تُعقد بين المحليين والاجانب، وتصب في صالح المحليين الذين وإن ارتكبوا اخطاء لكنها ابدا ليست بالحجم الذي تم رصده في مباراتي لخويا والسد في نصف النهائي الاول، والريان والجيش في نصف النهائي الثاني.

أما الحدث الثاني فهو احتمال غياب البرازيلي رودريغو تاباتا عن فريقه الريان إثر الإصابة التي ألمت به وحرمته من إكمال لقاء الرهيب بالجيش في نصف النهائي، ويأتي ذلك من القيمة الفنية الكبيرة التي يتوافر عليها اللاعب المرشح فوق العادة لأن ينال جائزة أفضل لاعب في الموسم والتي تُمنح من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم كل عام.





النهائي الأول تاريخيا الذي يجمع السد بالريان في النسخة الـ 18

كأس تميم..

بين الرهيب والزعيم

محمود الفضلي

يتشبث السد والريان بشرف نيل كأس سمو ولي العهد في الموعد النهائي المضروب بينهما اليوم على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في نهائي اولى البطولتين الغاليتين للموسم الكروي الحالي والذي بلغه عيال الذيب والرهيب على حساب الفريقين العسكريين لخويا والجيش تواليا في نصف نهائي مثير تجسدت فيه العراقة التي انتصرت على الحداثة.

الزعيم يتطلع الى اللقب السادس له على لائحة شرف سجل أبطال الكأس التي انطلقت عام 1995، على اعتبار ان الفرصة مواتية لان يزيد الفارق الى ثلاثة القاب مع الريان تحديدا الذي يحمل في تاريخه نيل ثلاث كؤوس من قبل متساويا مع الغرافة وقطر، بيد ان الاخيرين لم يظهرا في البطولة هذا الموسم على غير العادة، بعدما عاش كل منهما حالة من التراجع في المستوى والنتائج ليتدحرجا الى مركزين متأخرين على جدول ترتيب دوري نجوم قطر الذي يرسم ملامح الفرق المشاركة في كأس ولي العهد عرفا باضلاع المربع الذهبي.

نقول بأن نصف النهائي عرف مستويات فنية راقية، في انتظار أن يسير العرض الختامي على ذات الشاكلة من المتعة والإثارة والندية والحسم بجزئيات صغيرة كما جرى في مواجهتي السد ولخويا او الريان والجيش.. وإذا ما اوفت المباراة النهائية بوعودها، فقد تصبح النسخة الثامنة عشرة من اولى البطولتين الغاليتين، الافضل فنيا وجماهيريا، على اعتبار ان الحضور في نصف النهائي كان مرضيا الى حد بعيد، بيد ان النهائي ربما يختلف جراء الشرف الذي تناله الكرة القطرية بحضور سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد آل ثاني الذي بحضوره يضمن الفريقان شرف مصافحة سموه، فيما تكتفي جماهير الناديين بيد سموه تلوح لهم ترحابا من منصة استاد ثاني بن جاسم.

تاريخ وعراقة

إذا كان الحديث عن التاريخ.. فليس سوى السد والريان من يقص حكايات وقصصا جميلة عن بطولات الكرة القطرية بشكل عام وعن كأس ولي العهد على وجه الخصوص، فعيال الذيب هم الأكثر تتويجا بتلك الكأس، فيما الريان ليس ببعيد عن السد كونه كان قد نال اللقب ثلاثا.. والفريقان هما الأكثر وصولا الى المباراة النهائية، اذ وصلا مع النسخة الحالية سبع مرات.. اما آخر لقب سداوي فقد كان عام 2008 ابان اشراف المغربي حسن حرمة الله على تدريب السد، فيما يعود آخر تتويج رياني الى عام 2001 أي أن الرهيب غاب عن اللقب قرابة أحد عشر عاما.

وثمة مفارقة تبدو غريبة للفريقين العريقين.. وهي أنه لم يسبق لهما وان تواجها في المباراة النهائية على مدى سبع عشرة نسخة ماضية قط، في نصف النهائي التقيا وفي مرات عدة، بيد أنهما لم يخوضا العرض الاخير للبطولة.. عموما هذا التاريخ الكبير يؤكد أن مواجهة اليوم وإن كانت الاولى في هذه المناسبة الكبيرة، بيد انها تعد كلاسيكية جراء عمق جذور تواجدهما على مستوى الكرة القطرية منذ التأسيس.

كلاسيكو استثنائي

التنافسية الكبيرة والتاريخية ايضا، جعلت مواجهة الفريقين تأخذ نوعا من الخصوصية وبغض النظر عن المناسبة، فحتى في ايام عز السد في العشرية الاخيرة وحصده للألقاب سيما بطولة الدوري، فإن لقاء الريان يعد استثنائيا يحتمل التعثر لعيال الذيب حتى في حال ظهور السد من على قمة جدول ترتيب الدوري، وتراجع الريان الى مراكز متأخرة.. تلك الخصوصية بتنا نسميها في العصر الحديث كلاسيكو الكرة القطرية على غرار كلاسيكو الكرة الإسبانية بتشابه المضمون، على اعتبار ان الفريقين غريمان كبيران وتقليديان.. كما اعتدنا من الكلاسيكو القطري أن يكون مختلفا عن سياق باقي المواجهات وفي كل شيء تقريبا، بدءا من الحضور الجماهيري والحشد المسبق لكل طرف، مرورا بالتنافسية الكبيرة والرغبة التي تعتري الفريقين للفوز ورفض الخسارة امام الغريم التقليدي، وصولا الى القيمة الفنية التي طالما تعرفها مواجهاتهما، جراء الروح الكبيرة التي يخوض بها عناصر الفريقين في تلك المباراة الكبيرة، وهذا الامر ينطبق على كل الاحوال، سواء أكانت المواجهة على فوهة اللقب، او حتى في الاسبوع السادس او السابع من الدوري.. نقول هذا كي نصل الى أمر هام وهو أن الخصوصية الكبيرة لمواجهات الفريقين متوافرة اصلا، فكيف هي المباراة وهي تُلعب على لقب غال وثمين على غرار كأس سمو ولي العهد وبحضور سموه ايضا؟.. نعتقد جازمين أن الكرة القطرية على موعد كبير اليوم ومباراة كبيرة تليق باسم ضيفها الكبير ولي العهد الأمين.

بطاقة المباراة

السد VS الريان

المناسبة: نهائي كأس ولي العهد النسخة الـ١٨

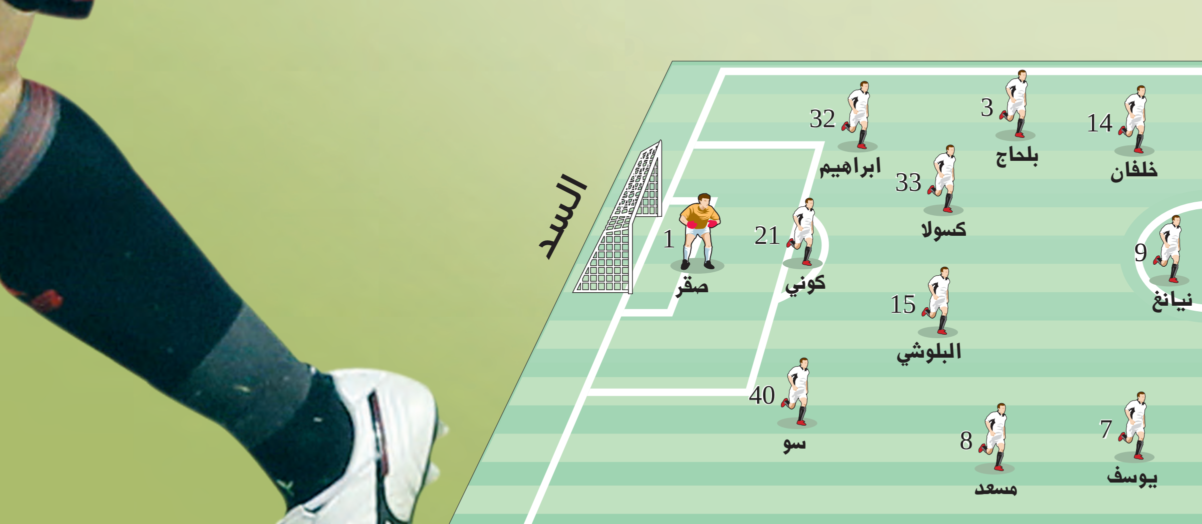
المكان: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة

الزمان: الساعة السابعة مساء اليوم

الحكام: طاقم قطري محلي بقيادة بنجر الدوسري

الالقاب: ٥ للسد و٣ للريان

تاريخ المواجهات: المرة الاولى في نهائي كأس ولي العهد







المواجهة الأولى للفريقين وللمدربين الأورغويانيين

مفارقة غريبة ربما لم يكن يتوقعها أي متصفح لتاريخ الكرة القطرية، عندما يعرف ان المواجهة التي تجمع السد بالريان اليوم على كأس سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، هي الاولى للرهيب وعيال الذيب عبر تاريخ البطولة التي عرفت النور عام 1995.. فالأقدار ربما شاءت ان تكون المواجهات بين الفريقين في المسابقة تكون عادة في نصف النهائي، ليُجبر طرف على إقصاء آخر من نصف النهائي او الدور الاول، على اعتبار ان نظام البطولة يقضي بأن يلتقي بطل دوري نجوم قطر مع رابع جدول الترتيب في نصف نهائي اول، فيما يلعب وصيف الدوري مع صاحب المركز الثالث في نصف نهائي ثان، يتأهل الفائزان الى العرض الاخير.

والمفارقة الأغرب هي أن الاورغويانيين خورخي فوساتي مدرب السد، ودييغو اغيري مدرب الريان لم يلتقيا من قبل قط، لا حتى خلال مسيرتهما كلاعبين في الأندية التي لعب لها كل منهما، ولا حتى في مسيرتهما التدريبية خارج الاوروغواي وداخلها، ويبدو ان اتفاقهما على حب نادي بينارول الاورغوياني حرمهما من ان يتواجها سويا، إذ إن اكثر الفترات التدريبية الداخلية للمدربين في بلدهما اوروغواي، كانت مع نفس النادي.

الاسباب التي ساقها فوساتي ربما تفسر سبب عدم التقائهما وجها لوجه، اذ اشار فوساتي خلال حوار خص به «استاد الدوحة» قبل النهائي الكبير، الى أن اغيري من جيل يصغره.. أي اختلاف العصر المهني في اللعبة، وهو سبب وجيه كي لا يلتقيا في اية مناسبة.. فأغيري ربما يمثل المدربين من الجيل الثاني بعد جيل الشباب، اما فوساتي فيجسد جيلا سابقا بفاصل زمني طويل.

بقي أن نشير الى أن المدربين اتفقا على مسألة التمثيل المشرف لبلادهما في مهمتهما خارج الوطن على مستوى التدريب، ذلك ان وصول فريقين الى مباراة نهائية بحجم كأس ولي العهد وبأجهزة فنية اوروغويانية، يعد شرفا لهما معا.

موسم سداوي تاريخي خارجيا.. ومحتشم محليا

شتان بين الصورة التي كان عليها السد هذا الموسم على الصعيد الخارجي، وبين ما قدمه اشبال المدرب المحنك الاوروغوياني خورخي فوساتي على الصعيد المحلي.. خارجيا كان السد قد بدأ رحلة شاقة في المشاركة في النسخة السابقة لدوري ابطال اسيا التي نال في النهاية لقبها، ليكون السد أول فريق عربي او خليجي ينال البطولة بمسماها الجديد بعد الصفة الاحترافية التي أخذتها البطولة منذ أن اصبحت تخص أندية الصفوة في القارة لتمثل اتحادات أهلية منضوية تحت لواء الاتحاد القاري وتطبق الاحترافية في عملها ككل.

الرحلة الشاقة للزعيم بدوري الابطال بدأت من ادوار تمهيدية بعدما حصلت الكرة القطرية على مقعدين ونصف المقعد، او لنقل مقعدين وربع المقعد، على اعتبار ان السد لعب دورين تمهيديين قبل أن يرتقي الى دور المجموعات الذي يشهد استهلال الاندية الحاصلة على مقعد كامل.. ولأن جدولة منافسات دوري ابطال اسيا تجعلها تبدأ في مارس بمنافسات دور المجموعات، وبالتالي فإن نهاية هذا الدور تنتهي مع نهاية الموسم الكروي في دول غرب اسيا، فالسد تأهل لثمن نهائي البطولة أواخر الموسم الماضي، فيما بدأ مشوار الدور ربع النهائي مع بدء الموسم الحالي، وظلت الأدوار تلعب تباعا منذ سبتمبر الى شهر نوفمبر الماضي.. وبعد فوزه الرائع باللقب على حساب ناديين كوريين في نصف النهائي والنهائي، بلغ الفريق السداوي مقعد المشاركة في كأس العالم للأندية ليبهر العالم تحت مسمى ناد مغمور على صعيد البطولة التي يظهر بها للمرة الاولى، عندما حل ثالثا.

ما من شك ان تلك الرحلة الشاقة استنزفت جهود اللاعبين والجهاز الفني والإداري، على اعتبار ان دوري الابطال احتاج الى تنقلات ورحلات عبر البحار لأقصى شرق القارة ونقصد كوريا الجنوبية، خلافا لضغط المباريات تباعا، كل هذه الامور باتت على شكل معوقات واجهها العالمي عند العودة للبوابة المحلية.. وبالتالي فإن مطالبة السد بنيل دوري نجوم قطر او لنقل استعادة لقب دوري نجوم قطر، امر غير منطقي.. ونكاد نجزم أن احتلال المركز الرابع بالنسبة للسد يعد أمرا طيبا، كما أن بلوغه المباراة النهائية لكأس ولي العهد وعلى حساب لخويا حامل لقب دوري نجوم قطر في النسختين الاخيرتين، يعد أمرا إيجابيا.. لكن وبما أن اللقب قريب، فإن نيله سيكون أمرا رائعا لخورخي فوساتي كي يزيد حصيلة ما جناه مع فريقه هذا الموسم، مستذكرا انه عادة ما يترك السد وقد ادخله أوسع الابواب تاريخيا، فنذكر ان فوساتي خلال الحقبة الاولى لتدريب الزعيم، كان قد سجل رقما قياسيا غير مسبوق في الكرة القطرية بنيله الرباعية موسم 2006/2007.

فورة ريانية اعتيادية أواخر الموسم.. والتخصص بكأس الأمير

ثمة جملة أصبحت تتردد اخر كل موسم وتخص الرهيب الرياني.. فاعتدنا أن نقول دوما مع الاسابيع الاخيرة لدوري نجوم قطر، واقتراب موعد البطولتين الغاليتين الجملة التالية.. «لو بدأ الريان موسمه على هذا النحو لنال لقب دوري نجوم قطر لا محالة».. قبل ان نبدأ بضرب امثلة حية كالتي نحن بصددها هذا الموسم، نود ان نستذكر مواسم سابقة تجسد ما نقول.. ففي موسم 2009/2010 كان الريان يحتل مركزا متأخرا على سلم الترتيب، لكنه في الاسابيع الاخيرة من البطولة بات يقدم مستويات جيدة انعكست على النتائج، ليصل الى المركز الخامس، فلم يشارك في كأس ولي العهد، لكنه وفي كأس سمو الامير قدم مع مدربه القديم الجديد البرازيلي باولو اتوري مستويات راقية.. ونذكر جميعا أن خارطة الرهيب في تلك النسخة من كأس الامير عام 2010 اجبرت الريان على مواجهة الغرافة وصيف دوري نجوم قطر في ربع النهائي، ليتجاوز الريان ذاك الموقف بانتصار ثمين وعرض كبير ليبلغ الدور نصف النهائي، لكن طريقه لم تكن مفروشة بالورود آنذاك، اذ كان عليه ان يواجه السد إذا ما اراد العبور الى العرض الختامي للبطولة، وفعل ما لم يتوقعه أحد في تلك المباراة وألحق السد بالغرافة خروجا من كأس الامير.. اما الفصل الاخير فكان مع ام صلال ليفوز الرهيب باللقب بهدف ولا أروع للبرازيلي الفونسو الفيس هداف الريان.. الامر نفسه تكرر في الموسم الماضي وفي كأس الامير ايضا، اذ أبعد الريان الملك القطراوي من ربع النهائي ثم الجيش في نصف النهائي، ليواجه الغرافة في النهائي ويفوز باللقب للمرة الثانية على التوالي.

المقولة السابقة تجسدت هذا الموسم.. فبعد بداية متعثرة وتعادلات وخسائر لم تكن في الحسبان، أظهر الرهيب بأسا وقوة وعزيمة في الأمتار الاخيرة من الدوري، الى ان حجز لنفسه مكانا مؤهلا لدوري ابطال اسيا بحلوله ثالثا، ثم مضى على وتيرة التوهج بكأس سمو ولي العهد وبلغ النهائي على حساب الجيش في مباراة مثيرة جدا أنهاها الرهيب في الثواني الاخيرة بمعرفة فابيو سيزار.

بنجر الدوسري على موعد مع تأكيد أفضلية قضاتنا على الأجانب

لسنا نحن من وضع الثقة في الحكام المحليين، فإشارات المقارنات التي صبت في صالح رفاق عبدالله البلوشي وعبدالرحمن عبدو وخميس المري.. جاءت من الاوروغوياني خورخي فوساتي مدرب السد، ومن مواطنه دييغو اغيري مدرب الريان ثم جمال بلماضي مدرب لخويا، بالإضافة الى المراقبين والمتابعين واخيرا الإعلاميين.. ولهذا نقول بأن الحكم الدولي القطري بنجر الدوسري صاحب صافرة النهائي الكبير اليوم، بات على موعد مع تأكيد افضلية الحكم المحلي على «الخواجة» عندما يقود المباراة بشكل جيد ويتحرى الدقة في اتخاذ القرارات.. وثمة أمر مهم آخر وجب ان يضعه بنجر في حساباته، وهو الا تنقص الاخطاء التي ارتكبها الحكام الاجانب في نصف النهائي، من جرأة الدوسري، على اعتبار ان الحكام الاجانب الذين اداروا مباراتي نصف النهائي، كانوا قد اطلقوا صافرات جائرة متسرعة تحكمت بمصائر فرق بذلت الجهد والعرق من اجل العبور الى النهائي الغالي.

لم يعد خافيا أن قرار منح الريان ركلة جزاء لمصلحة فابيو ضد كريم زياني لاعب الجيش، لم تكن صحيحة وانطلت على «بوعيون زرق».. في حين أن ركلة الجزاء التي احتسبت لفريق لخويا امام السد ضد محمد كسولا لمصلحة بكاري كونيه كانت خيالية، في حين حامت الشكوك حول قرار طرد حارس لخويا بابا مالك واحتساب ركلة جزاء لمصلحة ممادو نيانغ.





أكد أن نصف النهائي عرف أخطاء تحكيمية كبيرة.. فوساتي:

الكأس لـ «السد» في هذه الحالة..!

حوار/محمود الفضلي

عرف الاورغوياني خورخي فوساتي من اين تؤكل كتف لخويا، وبلغ المباراة النهائية لكأس ولي العهد في الموعد المضروب مع الريان اليوم.. ولا يبدو ان الداهية وعراب الانجازين الكبيرين «دوري ابطال اسيا وثالث العالم» سيتخلى عن اللقب الذي سيكون أول تعويض للجماهير عن عدم القدرة على استعادة صولجان دوري نجوم قطر.

وقبل أن يكتب الفصل الاخير من كأس سمو ولي العهد.. ارتأينا أن نعرف مطامع المدرب السداوي وجهوزية فريقه لنيل تلك الكأس الغالية.. وهاكم التفاصيل.

ثلاثة قطريين يستحقون إدارة النهائي.. والأجانب يأتون من دوريات أوروبية صغيرة

في البداية سألنا فوساتي عن مباراة لخويا لشرح كيفية العبور فقال:

– سعادتنا كبيرة جدا بالانتصار.. لعبنا من أجل هدف واحد وهو العبور الى النهائي الكبير، تفوقنا على فريق صعب متوج للتو بلقب دوري نجوم قطر للمرة الثانية على التوالي، وسجل عودة على صعيد الجبهة الاسيوية.. أعتقد ان فريقنا قدم اداء راقيا من الناحية الفنية، فرضنا أفضليتنا منذ البداية الى حين تسجيل الهدف الثاني.. لم نتعرض في تلك الفترة من المباراة الى أي تهديد من المنافس.. في السابق لم نلعب بالتشكيل الأساسي، او لنقل التشكيل المفضل جراء معوقات اغلبها يعود للإصابات.. أعتقد اننا استفدنا من الفترة السابقة حيث وجدنا المساحة الزمنية للعمل منذ انتهاء الدوري، او الايام التي سبقت المباراة، عادة عندما نجد الوقت فإننا نلعب بثقة كبيرة.

عشتم أوقاتا صعبة في المباراة؟

– بالتأكيد.. أعتقد ان الأمور في الشوط الثاني عرفت تغييرا كبيرا.. المنافس كان متأخرا بفارق هدفين مطلع الحصة الثانية، وفي مباريات الكؤوس ليس هناك من خيارات اخرى غير التقدم والهجوم، فليس هناك ما يمكن ان يخسره المنافس الذي رمى بثقله في الامام، للامانة لقد أظهروا شخصية قوية وبعشرة لاعبين، لكن الحمد لله سجلنا أهدافا اخرى وخرجنا منتصرين وحققنا غاية العبور.. لم نكن نود الدخول في تفاصيل صغيرة بالذهاب بالمباراة الى ركلات الجزاء، رغم تجاربنا السابقة وخصوصا اننا نتوافر على حارس بقيمة محمد صقر، لكن أظن أن خيارا غير الحسم سيجعل الامور تتجه نحو الحظ وبراعة صقر.

بالحديث عن هذا الامر.. كيف تقرأ الغاية من الغاء الاوقات الإضافية بالنسبة لهكذا مباريات؟

– اعتقد «وهذا الامر تصور شخصي مني لا علاقة له بأية معلومات نتوافر عليها».. اعتقد أن الغاية بالاساس هي حماية اللاعبين الدوليين في المنتخب القطري من الإرهاق كي يكونوا على أهبة الاستعداد عند خوض غمار الدور الحاسم من تصفيات مونديال البرازيل 2014.. لا يمكن أن يتعلق الامر بحماية اللاعبين الآخرين مثلا، فالامر يخص المنتخب بالدرجة الاولى، وحتى الاندية التي تنشط على الجبهة الاسيوية ايضا فالقرار يعني لاعبيها الدوليين على وجه الخصوص.

هل ترى ان هذا الطرح صحيح.. وهل ترى أن الوقت الإضافي مؤثر في المباراة النهائية لصالح فريقك؟

– أعتقد ان الامر ربما بات يخص بعض الفرق وهي التي تشارك بدوري الأبطال، بالنسبة لنا لن يضيرنا أن نلعب الأوقات الإضافية، لكن أعتقد ان الأوقات الإضافية ربما تؤثر سلبا على الريان لسببين.. الأول انهم يلعبون على الجبهة الاسيوية، والثاني أن الجدولة منحتنا 24 ساعة إضافية للراحة قبل المباراة النهائية، حيث لعبنا نصف النهائي يوم السبت، ولعب الريان الأحد.. لكن بدون أوقات إضافية أعتقد ان الامور متساوية، فالايام الاربعة الفاصلة تكفي اللاعبين للاستشفاء.

كيف ترى المواجهة مع الريان.. وهل كنت تفضل فريقا بعينه لتلعب ضده في النهائي؟

– الفريقان قويان.. وأعتقد ان المنتصر كانت له الاحقية، بالنسبة لنا لم نكن أصحاب القرار في الاختيار.. اعتقد ان الحديث عن الريان الاجدى الآن كونه هو من فاز وسيواجهنا في النهائي.. وإذا كان الريان في السابق فريقا قويا، فهو الآن قوي جدا، لقد انتدبوا لاعبين شكلوا إضافة وخبرة خلال فترة الانتقالات الشتوية، انضم اليهم لياندرو وأسهم مع البقية في توهج الفريق قبل أن يصاب، والامر ذاته ينطبق على مصعب محمود وماركوني طبعا الذي يملك الخبرة.. أعتقد اننا سنواجه خصما عنيدا لن يتنازل عن اللقب بسهولة.. وبالنسبة لفريقي اتمنى ان نصل الى موعد المباراة ونحن في حالة مثالية خصوصا استعادة الأوراق كاملة، وإذا ما تحقق هذا الامر اقول باننا سنفوز وسننال اللقب.

عرف نصف النهائي وبشقيه اخطاء تحكيمية.. هل ترى أن الاخطاء تحكمت بالمسارات واثرت على النتائج؟

– لسوء الحظ ان الحكام لم يكونوا جيدين.. لم اشعر بانهم أظهروا الشخصية القوية في التعامل مع حيثيات المباراة.. كنت قلقا على فريقي من خطأ تحكيمي، ولعل هذا ما دفعني لسحب المهدي الذي كان قد أشهر له الحكم بطاقة صفراء، ولا تنسوا ان اللاعب تعرض لكسر في الانف في مباراة الوكرة، لقد لعب تحت وطأة المخاوف من تلك الإصابة، لكنه الآن جاهز.. الحقيقة اني لا اريد ان اتحدث عن أخطاء بعينها رغم وجودها فالمراجعة التلفزيونية تُظهر أن الحكام اتخذوا قرارات خاطئة كبيرة وكثيرة.

لكنكم استفدتم من جهة.. وتعرضتم للظلم من جهة اخرى؟

– اذا قلت ان ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم لصالح ممادو نيانغ صحيحة، وان ركلة الجزاء التي مُنحت لفريق لخويا ضد كسولا خيالية، فإن البعض سيقول بانه يدافع عن فريقه السد، وهذا صحيح.. لا أعتقد أن هناك جدوى من الدخول في تلك المناقشات، واعتقد ايضا أنه في حال لم يوقف البعض تخيلاتهم كي لا يروا الحقيقة فهي مشكلتهم الشخصية.

اذًا، يمكننا ان نستنتج أنك تؤكد أحقية الحكام المحليين وأفضليتهم على الاجانب؟

– في الحقيقة والواقع ان الحكام المحليين أقل ارتكابا للأخطاء.. لكن لا يمكن بأي حال من الاحوال التعامل مع الامر على أنه يتعلق بجواز السفر او الجنسية.. العملية يجب أن تكون منفصلة في شأن التقييم، فليس شرطا أن يكون كل مدرب من الخارج مدربا جيدا لأنه اوروبي او أميركي جنوبي، بل يجب التعامل مع الشخص من زوايا مهنية، فوساتي مدرب يعمل في قطر، يمكن أن يكون مدربا عاديا او مدربا جيدا، هكذا هي الأمور.. اعتقد أن بعض الحكام الذين يتم انتدابهم يأتون من دوريات اوروبية صغيرة، وبطبيعة الحال ان تلك القاعدة لها بعض الشواذ عندما نتحدث عن السويسري ماسيمو بوساكا، لكن لا اعتقد ان كل من يأتي من دوريات صغيرة في اوروبا هو ماسيمو بوساكا.

هل أنت مع الحكم المحلي.. خصوصا ان المباراة النهائية قد توكل لحكم محلي إذا لم تكن قد اوكلت له فعلا؟

– اتمنى ان يقود المباراة حكم قطري، خصوصا ان قطر تتوافر الآن على ثلاثة او اربعة حكام اراهم ممتازين جدا.. لن اجامل وازيد هذا العدد، فعندما تكون هناك ست مباريات في جولة من جولات الدوري، نرى ان هناك ثلاثة حكام محليين ممتازين.. المشكلة في أن الاتحاد القطري يخاطب الاتحادات الاوروبية وتلك الاتحادات ترسل الحكام باختياراتها.. اعود واقول جازما بأن هناك ثلاثة حكام محليين أعرفهم، قادرون على قيادة المباراة النهائية وبجدارة.. لقد تحدثت الى الحكم الرابع في مباراتنا مع لخويا، وقلت له اذهب الى حكم الساحة وعلمه كيفية التموضع عند اتخاذ القرار، لاني اعرف أن هذا الحكم «وأقصد الرابع» جيد جدا.

أغيري مواطنك سيدخل المباراة باحثا عن اول ألقابه.. فيما كنت قد فزت بهذا للقب مرتين من قبل؟

– سأدخل المباراة وكأنها الكأس الاولى لي.. هذه هي فلسفتي في التعامل مع المناسبات الكبيرة.. ثمة حقيقة لا يمكن لأحد أن يغيرها، وهي أن السد هذا الموسم صنع إنجازا كبيرا وتاريخيا غير مسبوق لاي ناد قطري الى الآن، الا هو الفوز بلقب دوري ابطال اسيا ثم الحلول ثالثا في كأس العالم للاندية في ذات الموسم، هذا الأمر تاريخي ولا اقبل فيه النقاش او التشكيك.. كان بمقدوري أن اردد هذا الامر واعود للواجهة المحلية مسترخيا، لست من هذا النوع، في اللحظة التي افقد فيها الرغبة في المنافسة والفوز بالبطولات، سأخلد في بيتي وأتوقف عن العمل.

وسام يعيش أوقاتا حزينة بفقدانه جدته قبل ايام.. هل هذا الامر يعني غيابه عن النهائي؟

– اولا هذه فرصة لتقديم التعازي الحارة مجددا لوسام ولأسرته على المصاب الكبير.. أعتقد أن الله لطف بالجدة بعد ان عاشت اوقاتا صعبة وظلت تحت اجهزة الإعاشه فاقدة الوعي.. وسام رجل واظنكم تعرفون هذه النوعية من الرجال حتى في الملعب، لقد أظهر هذا الأمر دوما، اعتقد ان وسام سيكون حاضرا معنا، ربما لن يلعب المباراة كاملة، لكنه يعرف أننا بأمس الحاجة اليه ليساعدنا بالظفر باللقب الغالي، وبالتالي سيكون متواجدا بإذن الله.

ماذا عن سو لي؟

– أظهر لي في التدريبات الاخيرة انه قادر على اللعب، يمكنني أن اشركه كل الوقت بعد إيعاز من الجهاز الطبي والبدني، يمكنه اللعب كل الوقت على اعتبار ان مركزه لا يتطلب منه الجري دائما وبسرعات متواصلة كما في المراكز الاخرى، لا أعتقد ان هناك عائقا امام إشراكه لانه لاعب مهم جدا في تشكيل السد، لكن لي له منافسون على المركز على غرار المهدي علي الذي اثق فيه تماما وهو جاهز تماما للمشاركة في الحدث الكبير.





أغيري يعلن التحدي:

الريان قاهر على التتويج!

حوار/ عبدالمجيد الكزار

بات الأوروغوياني دييغو فيستني أغيري قاب قوسين أو أدنى من تدوين اسمه في السجل الذهبي للمدربين المتوجين بكأس سمو ولي العهد حيث سيقود مساء اليوم فريقه الريان أمام السد في المباراة النهائية للبطولة الغالية..

ويتلهف المدرب الأوروغوياني إلى حصد أول لقب له على رأس الجهاز الفني للرهيب وبداية قطف ثمار الجهود التي يبذلها منذ أن عين مدربا له في سبتمبر الماضي قبل أيام قليلة جدا قبل رفع الستار على دوري النجوم خلفا للبرازيلي باولو أتوري الذي ترك له المنصب بعد أن ارتقى لتدريب العنابي الأولمبي ثم العنابي الأول.

ويرى أغيري في كأس سمو ولي العهد الطريقة المثلى لتعويض ضياع التتويج بدرع دوري النجوم بعد أن دانت المنافسة بينه وبين لخويا عليه لصالح الأخير الذي احتفظ به للموسم الثاني على التوالي فيما اكتفى الريان باحتلال المركز الثالث..

لا خلاف على أن الأوروغوياني أحد أبرز المدربين الذين يتواجدون في الساحة الكروية القطرية هذا الموسم لأنه ساهم في الرفع من مستوى الفريق الرياني الذي تولى زمام أموره الفنية وجعل منه أحد أفضل الأندية من الناحية الفنية بأسلوب لعبه الهجومي..

وما من شك أنه إذا حسم الرهيب النهائي لصالحه وتوج باللقب فإن أسهم أغيري في التنافس على جائزة أفضل مدرب بالموسم سوف تزداد وترتفع..

ماذا يعني لك شخصيا التأهل إلى نهائي كأس سمو ولي العهد؟

– كان طموحي أن أجتاز أولا عقبة نصف النهائي من أجل الوصول إلى النهائي.. إنه إنجاز مهم جعلني أشعر بالسعادة وكذلك الرضا على الجهد الذي بذله اللاعبون من أجل كسب المباراة رغم صعوبتها.. لقد كانوا عند حسن ظني وثقتي بهم.. آمل أن يحالفنا التوفيق إلى النهاية ونحرز اللقب..

النتيجة قبل الأداء

ألم تتخوف من ان يكرر الجيش تفوقه على الريان خصوصا أنه كان متقدما في النتيجة؟

– كلا لم أشعر باي تخوف حتى عندما كان الجيش متقدما.. فعلا إنه فريق قوي ويتوفر على عناصر جيدة بإمكانها أن تحسم النتيجة لفريقها، ولكن الريان بدوره يتوفر على لاعبين جيدين..

هل فعلا كنت راضيا عن الأداء الذي قدمه فريقك في نصف النهائي؟

– عموما أنا راض عما قدمه فريقي خصوصا أن الأهم في مثل هذه المباريات هو الفوز.. ربما أننا لم نستطع أن نخرج كل ما لدينا لكن التأهل في النهاية يبرر كل شيء.

ألا تخشى على فريقك من الإرهاق بسبب ضغط روزنامته حيث أنه ينافس أيضا على الواجهة الآسيوية عكس السد الذي سيكون مرتاحا أكثر منكم؟

– ربما أن الإرهاق قد كان له تأثير علينا أمام الجيش بيد أنه كان ثانويا.. نعمل في التداريب وفق الطرق التي تمكننا من إعادة اللاعبين إلى تجديد طاقاتهم.. كذلك نحن واعون أن الفوز بالألقاب وتحقيق النتائج المهمة في البطولات الكبرى يستدعيان بذل تضحيات أكثر من العادية.. علينا أن نتسلح بالصبر والعزيمة لبلوغ أهدافنا والخروج راضين عن أنفسنا في نهاية الموسم.

كيف تتوقع أن تكون المباراة النهائية؟

– إنها مباراة نهائية وستكون صعبة على الطرفين.. نعلم جيدا أننا سوف نواجه السد الذي يعد منافسا من العيار الثقيل.. إنه فريق جيد ويتمتع بلاعبين أصحاب إمكانيات مهمة جدا وصفوفه متكاملة.. سوف نواجه بطل آسيا ولكن المباراة قبل أن تلعب تبدو متكافئة والحظوظ متساوية.. الريان بدوره فريق متكامل وقوي في خطوطه وحقق العديد من النتائج الإيجابية طوال الموسم سواء في الدوري أو دوري أبطال آسيا.

الريان فريق جماعي

كيف جرت الاستعدادات لها؟

– من الواضح أن الاستعدادات قد تمت حسب البرنامج والطريقة اللذين يتناسبان مع لعب مباراة نهائية.. لقد كان الهدف منها أن نصل باللاعبين إلى قمة جاهزيتهم من جميع النواحي البدنية والنفسية.. الكل يشعر بالحماس للعب المباراة واللاعبون متحفزون جدا.. آمل أن نكون حاضرين في الموعد المحدد وأن يقدم اللاعبون المأمول منهم ويتوجوا بالكأس..

تحوم شكوك قوية حول مشاركة نجم فريقك تاباتا، ألا تخشى أن يؤثر غيابه على الريان خصوصا أنه هدافه الأول هذا الموسم؟

– حقا إن تاباتا نجم الفريق وهدافه ودوره مؤثر جدا ومهم للغاية في وسط الملعب أيضا.. وليس من السهل الافتقاد لخدمات لاعب من حجمه.. لقد أخرجنا من عدة مواقف حرجة في عدة مباريات سواء بأهدافه أو تمريراته الحاسمة وأتمنى أن يكون متواجدا ويقود فريقنا في النهائي ولكن هذه هي طبيعة كرة القدم.. في اي لحظة يمكن للمدرب أن يفقد لاعبا أو أكثر لدواع مختلفة وبالتالي فإنه عليه أن يكون مستعدا لمثل هذا الموقف بايجاد الحل البديل المناسب.. خرج تاباتا في نهاية الشوط الأول عندما كان الريان متأخرا في النتيجة بيد أنه أحرز أهدافه وفاز في غيابه.. إذا لكل مشكلة حل.. نحن فريق جماعي ولا نتوقف على لاعب محدد كيفما كان إسمه ومكانته.

بماذا تنصح لاعبيك قبل لعب المباراة النهائية؟

– أولا أنا فخور بما قدموه طوال الموسم إلى غاية الآن وبفوزهم على الجيش في نصف النهائي والتأهل إلى المباراة النهائية.. أقول لهم عليكم بالتركيز الشامل والكلي والمحافظة على هدوء أعصابكم في الأوقات الحرجة وعدم التسرع.. يجب أن تكونوا جاهزين لكل التقلبات والتطورات التي قد تعرفها المباراة النهائية خصوصا أننا سوف نواجه فريقا قويا ومتمرسا ويتطلع إلى بلوغ منصات التتويج في البطولات المحلية..

تتوقع أن يكون الريان اليوم مساندا من قبل جمهور غفير؟

– أجل أتوقع ذلك.. نأمل أن نحظى بمساندة قوية من قبل جمهورنا وأن يدعم اللاعبين حتى يتحمسوا أكثر لتقديم أقصى ما لديهم للتفوق على السد.







الكل يتمسك باللقب الغالي الليلة في ملعب الغرافة

الرباعي السداوي الرياني يرفعون شعار الانتصار والتحدي

نزار عجيب

رفع لاعبو السد والريان من درجات استعداداتهم لقمة كأس ولي العهد الليلة واكد اللاعبون انهم ينتظرون لحظة التتويج حيث يبحث كل واحد منهم عن اللقب الغالي، واكد ثنائي السد خلفان ابراهيم وابراهيم الماجد عن رغبتهم في قيادة الزعيم للوصول الى البطولة التي يريد السد الحصول عليها مجددا بعد اخر لقب حصده الفريق في ٢٠٠٧، بينما اشار ثنائي الريان عبدالله طالب عفيفة وحامد اسماعيل عن ثقتهم في قدرة الريان على الفوز منتظرين الدعم الجماهيري للجمهور الرياني الذي يعتبر عنصرا مهما وفاعلا في اللقاء.

حالة التفاؤل في المعسكرين السداوي والرياني كانت موجودة فالكل يريد الحصول على الذهب في لقاء النهائي الليلة الذي يقام على ملعب ثاني بن جاسم في الغرافة ولا صوت يعلو على صوت النهائي.

خلفان ابراهيم: السد في كامل قدراته للوصول

يعيش خلفان ابراهيم فترة رائعة مع السد واصبح اللاعب على بعد خطوة في المساهمة بالتتويج باللقب الغالي كأس ولي العهد، وقبل النهائي اليوم مع الريان على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة اكد اللاعب ان السد في كامل قوته للتتويج والوصول الى الكأس بعد تخطي عقبة لخويا، واشار اللاعب الى انهم مصممون على تخطي الريان رغم صعوبة اللقاء حيث اعترف اللاعب بان الرهيب يعيش حالة من التطور الفني الكبير في الوقت الحالي وهو فريق يملك الحلول اللازمة ولكن السد اصبح قريبا من البطولة ولن يفرط في الفوز بها.

وعن سر العودة القوية للفريق الذي فقد المنافسة على لقب الدوري قال: اعتقد اننا عانينا كثيرا من ارهاق الموسم الحالي وفقدنا بعض النقاط في الدوري بسبب غياب التركيز ولكن الامر الجيد ان الفريق استعاد التقاط انفاسه واستعادة مستواه من خلال بطولة كأس ولي العهد واكدنا بعد الفوز على بطل الدوري اننا مازالنا في سباق الموسم ونعمل لاجل التتويج بالبطولتين الغاليتين مشيرا الى ان فريقه لديه القدرة في التعامل مع مباريات الكؤوس من خلال الخبرة التي اكتسبها في السنوات الماضية وبالتالي كان التأهل الى النهائي مستحقا ويبقى التركيز في الوقت الحالي على المباراة الختامية مع الريان والتي تعتبر خاصة لانها ستكون مباراة جماهيرية من الدرجة الاولى.

واكد خلفان ان الروح المعنوية وسط لاعبي الريان عالية





حامد اسماعيل: جمهور الريان سلاحنا الاقوى في النهائي



قال حامد اسماعيل ان جميع اللاعبين ينتظرون حضور الجمهور الرياني بشكل قوي في النهائي حتى يقدم الدعم الاكبر للفريق الذي يلاعب السد في ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة وعينيه على اللقب الغالي، واعرب اسماعيل عن سعادته الغامرة بالفوز على الجيش بثلاثة اهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جمعهما بنصف النهائي، مشيرا الى ان الفريق الرياني قدم مباراة قوية ونجح في تحقيق الفوز رغم التأخر فى الشوط الاول بهدف دون رد الا ان الرهيب استطاع الوصول للنهائي بمجهود اللاعبين واشار حامد الى ان المباراة كانت مفتوحة من جانب الفريقين مما زاد في اثارتها في الشوط الثاني.

وعن مواجهة السد في القاء النهائي قال: مباريات الكؤوس دائما ما تكون مفتوحة وغير متوقعة تماما ولكن بالاصرار والجدية نجحنا في تحقيق المراد في لقاء الجيش ونعمل لتقديم ذات المستوى امام فريق السد في المباراة النهائية اليوم والتي تقام على ملعب الغرافة، فاللاعبون لم يقصروا على الاطلاق فى اللقاء السابق وهم حاليا في قمة الاستعداد للمباراة الختامية، فهنالك تصميم كبير من قبل اللاعبين للوصول الى اللقب وتحقيق البطولة التي ستكون هي الهدف الاساسي للفريق في الوقت الحالي بعد ان فقدنا لقب الدوري.

وعن التوقعات بوجود صراع كبير في الناحية اليسرى للسد قال: اكيد سنلعب امام لاعبين لهم قدرات عالية سواء كان نذير بلحاج او ابراهيم ماجد وفي بعض الاوقات خلفان او غيره، سيكون هنالك صراع كبير متوقع كعادة المباريات النهائية والتي يغلفها طابع اللعب الحماسي ايضا ويكون فيها الاندفاع كبيرا لان أي لاعب يبحث عن التتويج والحصول على هذه البطولة الغالية التي جاءت مثيرة في مباراتي نصف النهائي، ونتوقع ان يكون الختام مثيرا ايضا لانه يجمع بين فريقين قدما مستوى كبيرا في قبل النهائي الذي كان جاذبا للانظار.

واكد اللاعب جاهزيته لخوض المباراة النهائية اليوم بعد ان تعرض لاصابة خفيفة في مباراة الجيش الماضية وخرج في الشوط الثاني حيث يأمل ان يقدم مستوى افضل في اللقاء، وعن ابرز مفاتيح لعب السد في المباراة حسب وجهة نظره قال ان هنالك اكثر من لاعب سيشكل الخطورة وقادر على تهديد المرمى سواء كان خلفان او ممادو نيانغ ولكن كل لاعبي الريان في حالة من الجاهزية لعدم منح الفرصة للسد حتى يتقدم لكي يصل الى المرمى الرياني. وختم اللاعب حديثه ليقول: اتقدم بالشكر للجماهير الريانية على مؤازرتها لنا في اللقاء الماضي امام فريق الجيش بنصف النهائي واتمنى ان يساندونا في النهائي امام السد اليوم من اجل تحقيق اللقب الغالي خاصة وانه هدفنا الذى لن نتنازل عنه والجمهور الرياني سيكون هو السلاح الاول لنا في ملعب الغرافة.

عبدالله طالب: عيون الريانية مفتوحة على اللقب الغالي



يعتبر عبدالله طالب عفيفة احد المفاتيح المهمة للمدرب الاورغوياني اغيري والذي يعتمد على اللاعب الموهوب من اجل لعب الدور الاهم في المباراة النهائية امام السد خاصة ان عفيفة يقدم موسما مميزا بلاشك ويأمل ان يساهم في ترجمة هذا المجهود مع زملائه لتحقيق بطولة، واكد اللاعب قبل اللقاء النهائي الليلة في ملعب نادي الغرافة ان لاعبي الريان في حالة من التركيز وعيونهم تبقى مفتوحة نحو اللقب الغالي الذي يريد الرهيب الحصول عليه بعد تخطي عقبة الجيش في نصف النهائي ويبقى الطموح الكبير في الحصول على الكأس التي ستكون كتعويض لجماهير الريان بعد ضياع لقب الدوري.

واضاف عفيفة: وضعنا لمساتنا النهائية لخوض المباراة الختامية امام السد ونأمل ان نظهر في الثوب الذي يجعلنا قادرين على تخطي عقبة اللقاء النهائي ونظفر بهذه البطولة، نعم لدينا رغبة كبيرة في الفوز والتتويج بالبطولة التي تمثل لنا الكثير والاهم ان نقدم ذات المستوى الذي ظهرنا به امام الجيش خاصة في الشوط الثاني الذي بذلنا فيه جهدا مضاعفا حتى نستطيع قلب النتيجة بعد ان تأخرنا في الشوط الاول بهدف.

وقال اللاعب الرياني: مباراة الجيش كانت مثيرة وحافلة وهي مرحلة جعلتنا ندخل اللقاء النهائي بذات الروح من العزيمة والاصرار على تحقيق الانتصار في المباراة، نعرف ان المواجهة امام السد ستكون صعبة لان الفريق المنافس متمرس ولديه خبرة كبيرة في مثل هذه المناسبات، ونحن نعرف ايضا ان مباريات الكؤوس عادة ما تكون مفتوحة ولا يمكن ابدا ان نتكهن بما يحصل فيها واعتقد ان مباراتي نصف النهائي اكدتا هذا الشيء لان الاثارة التي كانت موجودة فيهما كانت اشارة لما يمكن ان يحدث في اللقاء النهائي الذي سيكون مفتوحا.

واكد اللاعب انه يتمنى الحضور الجماهيري من قبل ناديه الريان ليكون في اعلى مستوياته مشيرا الى انه لاشك يعتبر جمهور الريان هو الرقم الصعب والذي يلعب الدور الاهم في فوز الفريق ودعمه في مثل هذه المباريات الكبيرة والمهمة والتي تحتاج الى وقفة كبيرة، واشار اللاعب الى ان جمهورهم لا يحتاج الى دعوة وهو واثق من امكانية تواجده بشكل كبير في مدرجات ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة ليلعب الدور الذي يقوم به عادة.

وختم اللاعب حديثه بالتأكيد على ان الجماعية في اداء الريان هي السلاح الفني الذي يعتمد عليه الفريق وهنالك اكثر من لاعب يقوم بالدور البطولي ليساعد الفريق ويساهم في تحقيق الانتصار.

وصول الى الكأس الغالية

وهنالك رغبة كبيرة في التتويج والفوز باللقب الغالي الذي سيكون تعويضا لخسارة لقب الدوري وسوف يساهم ايضا في فتح شهية الفريق للظفر بلقب كأس سمو الامير، فجميع اللاعبين في الوقت الحالي مصممون على تجاوز المباراة النهائية وايصال الكأس الى ملعب جاسم بن حمد بأمان.

وعن توقعاته للمباراة النهائية من حيث المستوى والشكل قال: نتمنى ان نقدم مباراة عالية المستوى تليق باسم البطولة الغالية والتي تحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة، لاشك ان وجود السد والريان في النهائي سوف يساهم في جذب الجماهير وهذا شيء مهم ، ننتظر ان نشاهد الجماهير وهي تحتل الملعب حتى تساهم في رفع المستوى الفني والذي سيكون امرا مهما، اعتقد ان مباراتي نصف النهائي شهدتا تنافسا كبيرا وبالتالي النهائي ايضا سيكون ربما في ذات مستوى الاثارة او اكثر.

وعن التوقعات بفرض رقابة عليه من لاعبي وسط الريان قال: هذا امر طبيعي ومثلما سيعملون على اغلاق المساحات امامنا سنفعل نحن نفس الشيء، سيكون هنالك صراع وعمل اكيد في الملعب وادوار يطلبها كل مدرب لان هذه المباريات عادة يحاول كل لاعب استغلال أي موقف فيها لمصلحة فريقه، الفريق الذي سيكون في قمة تركيزه ويستفيد من اخطاء الاخر هو الذي سيحقق الفوز، ومن يعمل على الاستفادة من فرص التسجيل سيكون هو البطل.

ابراهيم ماجد: الجهة اليسرى مغلقة ولن نسمح للريان بالاستفادة منها

رفض ابراهيم الماجد التكهن بهوية الفريق الذي سيفوز بلقب كأس ولي العهد واكد ان المباراة النهائية ستكون مفتوحة على كل الاحتمالات ولكن لاعبي السد لديهم الاصرار للظفر باللقب عقب الوصول الى محطة الختام مشيرا الى اكتمال جاهزية الفريق لتقديم افضل ما عنده في هذا اللقاء الكبير الذي يجمعه بالريان مساء اليوم على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة وهي المباراة التي تمنى ان تكون في مستوى الحدث الذي يليق باسم البطولة الغالية التي تحمل اسم سمو ولي العهد الامين.

وقال اللاعب: نحن جاهزون للقاء الختام امام الريان، طوينا احداث مباراة لخويا في نصف النهائي وبعد الصعود لمواجهة الريان اصبح تفكيرنا في الوقت الحالي على التتويج والحصول على اللقب، لدينا تصميم كبير ومعنوياتنا عالية لانهاء المهمة بنجاح بعد ان استطعنا استعادة مستوانا ونعمل في الوقت الحالي فقط للفوز وليس سواه رغم احترامنا لفريق الريان الذي تأهل الى المباراة النهائية عن جدارة ويملك ايضا حظوظ الفوز باللقب، ويبقى الملعب هو الفيصل في نهاية المطاف لان أي فريق سيعمل ويجتهد للحصول على اللقب الذي سيحفز كل اللاعبين، نعم كلنا لنا شرف مصافحة سمو ولي العهد في المباراة النهائية وهذا فوز في حد ذاته بلاشك.

وعن التوقعات بوجود صراع كبير بين الجهة اليمنى في الريان التي يلعب فيها مراد ناجي وحامد اسماعيل وبين الجبهة اليسرى في السد التي يتواجد فيها ابراهيم ماجد ونذير بلحاج قال ضاحكا: الجهة اليسرى للسد ممنوع المرور منها لاننا لن نتيح اي فرصة للريان لبناء هجماته منها، نعرف ان خطورتهم كبيرة من هذه المنطقة والمباراة الاخيرة مع الجيش كانت شاهدا عليها، سنعمل لاجل عدم منح لاعبيهم اي فرصة للتقدم وهذا شيء لابد منه وفي نفس الوقت الذي نقوم به بالواجب الدفاعي لابد ان نقوم بواجبنا الهجومي.

وعن ابرز مفاتيح لعب الريان التي يتوقع ان تشكل قلقا لهم قال: اعتقد ان الريان يملك مجموعة مميزة من اللاعبين ولكن يبقى تاباتا صاحب تحركات مزعجة دائما في وسط الملعب وهو يعتبر مفتاحا ودينمو محركا للفريق ولكن نريد ان يكون اللاعب في غير يومه ونعزله في المباراة حتى لا نشعر بخطورته واذا نجحنا سنكون قد اوقفنا الريان بشكل كبير.

وعن تجاهله لعناصر الريان الاخرى خصوصا وانها حققت الفوز على الجيش بعد خروج تاباتا قال: لا قلت ان هنالك مجموعة من اللاعبين ولم اكمل لك الريان يلعب بشكل جماعي ومن هنا تكمن صعوبة المباراة امامه وسيكون علينا ان ندافع بشكل جيد وان نهاجم ايضا في ذات الوقت بشكل جيد لكي نحقق الفوز بالمباراة.





النهائي الغالي في عيون

عبدالعزيز أبوحمر

كانت «استاد الدوحة» أول مطبوعة رياضية محلية تشير في العدد الماضي وبعد ساعات من تأهل الريان للمباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد، إلى أن لقاء السد والريان في المباراة النهائية الذي سيقام مساء اليوم الخميس، هو الأول في تاريخ واحدة من أغلى المسابقات الكروية في قطر. فعلى مدار ١٧ عاما أقيمت خلالها البطولة بانتظام، لم يلتق الزعيم والرهيب أبدا في المباراة النهائية ليطالهما هذا الشرف الرفيع في النسخة الثامنة عشرة.

مباراة نهائي كأس سمو ولي العهد هي بالطبع مناسبة كروية سنوية يتشرف فيها لاعبو الفريقين، وهذا العام هم لاعبو فريق الريان والسد، بمصافحة سمو ولي العهد، والجديد أن واحدا من الناديين سيضيف بطولة غالية إلى رصيده الممتلئ بالبطولات. وتواكبا مع هذه المناسبة، استطلعت «استاد الدوحة» الآراء الفنية لعدد من مدربي أندية دوري نجوم قطر الذين حللوا المباراة وأعطوا رؤية فنية من وجهة نظرهم حول ما الذي سيكون عليه الحال مساء اليوم في ملعب ثاني بن جاسم في نهائي بطولة كأس ولي العهد.

سيموندي: للحلول الفردية دور كبير

قال سيموندي مدرب الأهلي إن الفريقين يلعبان كرة هجومية لكن هذه المباراة ربما يشوبها بعض التحفظ خاصة لأنها مباراة نهائية في بطولة مهمة ويهم الريان أن يشارك تاباتا لأن تواجده مهم جدا في منتصف الملعب وتوجد حلول كثيرة للريان حتى أنه استطاع أن يفوز في الدور نصف النهائي بعد خروج اللاعب البرازيلي.

الفريقان لديهما كم من اللاعبين والسد يعرف كيف يُسير إيقاع اللعب لكن في المباريات المفتوحة هجوميا يكون للحلول الفردية دور كبير، وأتوقع أن يكون في منطقة الوسط الكثير من اللاعبين وقد يخلقون زحمة في منطقة المناورات، والفريق الذي سيستطيع استغلال المساحات سيتمكن من السيطرة على مجريات اللعب.

لاعبو السد يندفعون هجوميا وهناك خبرات كبيرة فالسد فاز ببطولة دوري أبطال آسيا وبالتالي فهو فريق يستطيع أن يتحكم في مجريات اللعب ولديه لاعبون لديهم خبرات كثيرة، لديهم نذير بلحاج في الجانب الأيسر وهو مفتاح لعب جيد وهو لاعب مؤثر ومن المهم جدا للريان غلق هذه المنطقة أمام اللاعب.

الفريقان يضمان أيضا لاعبين كثر، والريان يلعب كرة جماعية وهو مترابط الخطوط ولديه لاعبون على مستوى عال مثل أفونسو وفي السد هناك خلفان إبراهيم لاعب مبدع يصنع الفارق ودائما لديه القدرة على تجاوز لاعب أو اثنين والتمرير بشكل جيد، أعتقد ان المباراة ستكون مفتوحة وبها كرة هجومية والسد لديه فرصة أكبر بسبب الخبرات لدى لاعبيه وأمام مدربه خيارات كثيرة وهي أكثر من تلك الموجودة في الريان خاصة مع الغياب المحتمل لتاباتا وإن حدث سيكون غيابا مؤثرا لأنه هو القائد في وسط الملعب وصاحب الحلول المجومية في تشكيلة الريان.

مواجهة محكومة بقواعد المباريات النهائية

قال شاموسكا مدرب فريق الجيش إنه بالطبع كان يتمنى أن يكون فريقه في المباراة النهائية لكنها كرة القدم، وحلل المدرب البرازيلي من وجهة نظره كيف سيكون عليه النهائي الغالي لكأس سمو ولي العهد والذي سيجمع للمرة الأولى في تاريخ واحدة من أغلى البطولات الكروية في قطر ناديي السد والريان، وقال إن المواجهة ستحكمها قواعد المباريات النهائية لمسابقات الكؤوس والمعروف أن مباريات الكؤوس لا تحتمل إلا فائزا واحدا، ورغم أن الفريقين وصلا للمباراة النهائية بعد الفوز في نصف النهائي إلا أن لقاءات الكؤوس لا تعترف إلا بالفوز في مباراة واحدة وهي المباراة النهائية.

من وجهة نظري سيكون اللقاء مفتوحا من الفريقين خاصة أن فريق الريان مثل فريق الجيش يلعب كرة هجومية على الدوام وسيسعى الريان ومدربه الأوروجوياني دييجو أجيري إلى فرض أسلوب لعب الفريق على المباراة وسواء شارك تاباتا الذي أصيب في المباراة السابقة أو لم يشارك، فإنني اتوقع ألا يتأثر الريان بذلك وقد نجح الفريق في الفوز على الجيش بدون تاباتا وإثر إصابة اللاعب في لقاء نصف النهائي أمام الجيش.

والريان قوي ومتكامل الصفوف تقريبا لكنني لا أتوقع أن يجد الأمر سهلا أمام فريق صاحب فكر ورؤية مثل السد، حيث يلعب السد بتكتيك متوازن أكثر مع المدرب الأوروجوياني أيضا خورخي فوساتي، وفي أحيان كثيرة نرى السد وهو يلعب بخمسة مدافعين، لكن مكمن الخطورة الحقيقي في السد هو الثنائي الذي يجمع مامادو نيانج وخلفان إبراهيم، فهذا ثنائي خطير جدا ومن الصعب جدا إيقافه عندما يكون اللاعبان في مستواهما الفني والنفسي المعهود، لأن الاثنين يمتلكان إمكانيات كبيرة ومتكاملة، نيانج يمتلك القوة والسرعة والقدرة على الاقتحام والتوغل، أما خلفان فيمتلك القدرة الهائلة على التفكير ورؤية الملعب وصناعة الفرص الخطيرة لزملائه. لذلك فإنني أتوقع لقاء قويا ومثيرا ولكن بمقاييس المباريات النهائية كما ذكرت في البداية وهي المقاييس المهمة لنهائي الكؤوس وهي أنه في الغالب هدف واحد يكفي.





ورؤى مدربي دوري النجوم



جيلي: ألعاب الهواء أفضل في الريان



يرى الفرنسي المخضرم جيرار جيلي مدرب أم صلال أن لقاء السد والريان سيكون لقاء تكتيكيا من الدرجة الأولى، وعلى عكس الكثير من الآراء فإن جيلي قال في تحليله إن نهائي كأس ولي العهد سيكون مغلقا وسيسعى الفريقان إلى غلق المساحات وعدم السماح لأي منهما للآخر بالاستحواذ الإيجابي على الكرة.

وكل فريق سيسعى للبحث عن هجمة مرتدة أو مساحة في الملعب ينفذ منها لخطف هدف خاصة أن هناك في وسط الملعب أسماء كبيرة من اللاعبين، وفي الهجوم هناك نيانج وهو مهاجم قوي وفي الريان يوجد فابيو وأفونسو وبصفة عامة فإن الفريقين يضمان لاعبين جيدين في كل الخطوط.

وعن نقاط القوة، نجد أنها في السد تتمثل في الأجناب خاصة الجانب الأيسر وفي الريان هناك فابيو والفريقان جيدان لكن ربما الريان أفضل في ضربات الرأس وألعاب الهواء في وجود أفونسو وجارالله المري.

سيلاس: فابيو مفتاح الريان

من ناحيته، قال باولو سيلاس مدرب الغرافة إن المباراة لن تكون سهلة ولن تكون مفتوحة لأن السد لديه دفاع قوي بل دفاعه أقوى قليلا من دفاع الريان، والسد لديه أيضا في خط الوسط لاعب متنوع وهو خلفان إبراهيم الذي وصل لأعلى حالة فنية له وفي المقابل لدى الريان اللاعب تاباتا – لو لعب – وهو لاعب مهم في منتصف الملعب وهو في نفس مستوى خلفان مع الاختلاف في التكتيك.. خلفان لاعب يجيد أكثر عندما يلعب «مان تو مان» أما تاباتا فهو يميل لصناعة الألعاب اكثر. وفي الهجوم، سنجد الفريقين لديهم عناصر جيدة جدا، ففي الريان هناك أفونسو وفابيو سيزار وفي السد هناك نيانج.. أستطيع القول بأن صفوف الفريقين متكاملة بالفعل وربما سيفرق التخطيط والتوفيق في المباراة.

أنا حقيقة لا أرى نقاط ضعف في مثل هذه المباريات لأنها مباراة واحدة، لكن فرص السد في الفوز أكبر لأن السد لديه خبرة أكبر وشارك بنجاح في دوري أبطال آسيا وحقق لقب البطولة، والريان يبحث عن لقبه الرابع وهناك أيضا لاعبون مثل فابيو سيزار الذي حقق بطولات كثيرة والفوارق والطموحات الشخصية قد تصنع الفارق أيضا في هذه المباراة. باختصار، أي من الناديين سيتمكن من السيطرة على منتصف الملعب سيفوز.. ومن الصعب التكهن بنتيجة هذه المباراة، فهذا أمر صعب جدا ولن نعرفه في الأغلب إلا مع صافرة النهاية لحكم المباراة.

بيران: هذه مشكلة الريان



الفرنسي آلان بيران، مدرب فريق الخور يرى أن المباراة ستكون مفتوحة لسبب بسيط وهو أن الفريقين يلعبان كرة هجومية والسد من وجهة نظره سيهاجم أكثر في بداية المباراة لأن لديه لاعبين خاصة من الجانب الأيسر بنزعة هجومية ويجيدون التقدم من الخلف وهو ما يحدث إرباكا للمنافسين.

وفي المقابل، الريان قد يأخذ بعض الوقت ليدخل في أجواء المباراة ويبادل السد الهجمات والريان قد ينجح في الهجمات المرتدة السريعة خاصة في ظل وجود لاعب مثل تاباتا سريع وخفيف يستطيع أن ينقل الهجمة بسرعة إلى منتصف ملعب المنافس، وبمقدور الريان أن يسعى لاستغلال المساحات في منتصف الملعب أو حتى على الأجناب الدفاعية في السد المندفع هجوميا.

وفي كل الأحوال فإن خطوط الفريقين متكاملة ومن الصعب جدا التكهن بنتيجة المباراة، ونقاط القوة في الريان وفي السد متعددة ومعروفة، فالريان يعتمد على أفونسو وتاباتا ومن خلفهما فابيو صاحب الضربات الثابتة والحرة الخطيرة وكذلك تاباتا، أما في السد فهناك الجانب الأيسر مفتاح لعب مهم وكذلك خلفان إبراهيم ومامادو نيانج.

ولا توجد حقيقة نقاط ضعف في الفريقين يمكن اعتبارها نقاط ضعف بالمعنى المفهوم، لكن أحداث المباراة قد تسفر كما ذكرت عن وجود مساحات يمكن أن يستخدمها أي من الفريقين، لكن اللافت أن الريان بصفة عامة ينقصه الضغط على الخصم خاصة في منتصف الملعب.

خلاصة فنية

تباينت التحليلات الفنية للمدربين الذين استطلعت «استاد الدوحة» آراءهم، فمنهم من يرى أن المباراة ستكون مفتوحة وهجومية نسبة لأسلوب لعب الفريقين ومنهم – مثل جيرار جيلي – من يخالف هذا الرأي حيث يرى أن المباراة ستكون تكتيكية أكثر بل وسيكون اللقاء مغلقا وهناك زيادة عددية في منتصف الملعب.

وهناك إجماع على أن الفريقين مكتملا الصفوف، يرى سيموندي أن الحلول الفردية والمواهب الفردية قد تصنع الفارق في المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد، فيما يميل شاموسكا أكثر إلى حسم الريان للموقعة بصعوبة، ويرى سيلاس مدرب الغرافة أن دفاع السد أقوى من دفاع الريان فيما بيران أوضح صراحة من وجهة نظره إحدى مشكلات فريق الريان وهي قلة الضغط في منتصف الملعب.

ومهما تكن آراء هؤلاء المدربين الكبار، ستبقى نتيجة النهائي الـ18 لكأس ولي العهد، مساء اليوم الخميس بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، معلقة بين أقدام ورؤوس اللاعبين في منافسة شريفة ستتوج بمصافحة لاعبي الفريقين لسمو ولي العهد.





تباينت الآراء لقمة غير عادية لا تخضع للترشيحات..

الإعلاميون يراهنون على الأوراق الرابحة لصناعة الفارق

استطلاع/طارق العتريس

تباينت اراء الزملاء الاعلاميين الذين استطلعت اراءهم وترشيحاتهم قبل ساعات قليلة من النهائي الغالي على الكأس الثامنة عشرة لسمو ولي العهد.. وما بين التباين والاختلاف في وجهات النظر مساحة عريضة من الاراء التي قد تمنح الافضلية للسد استنادا على القوة الهجومية وتحديدا لمثلث برمودا الذي اشرت اليه بالعدد السابق او تلك التي ترشح الريان استنادا على رهان مدربه اجيري بجودة التوظيف والقراءة بحسب الامكانيات والقدرات المتاحة. وعندما استطلعت اراء الزملاء رغم تحفظ البعض على فكرة ترشيح فريق على حساب الاخر كون المباراة تجمع طرفين لديهما من العراقة والاصالة الكروية الا انهما اتفقوا على اهمية الاوراق الفنية الفردية المهارية الخاصة التي تصنع الفارق وتحديدا من جانب النجم خلفان ابراهيم ونذير بلحاج ونيانج او فابيو سيزار وجومو وافونسو وجاراللـه.



يرى الزميل محمد المالكي رئيس لجنة الاعلام الرياضي وعضو المكتب التنفيذي بالاتحاد الدولي للصحافة الرياضية انه من الصعب ان نرشح او نتوقع من سيفوز باللقب لان كلا من الريان والسد مؤهلان للفوز باللقب في نهائي خارج الترشيحات ولا يخضع للمقاييس الفنية وكل شيء وارد في لقاء اليوم ولكنه بالتأكيد سيكون نهائيا تاريخيا خاصة عندما يلتقي الزعيم والرهيب في مباراة ختامية لانها تجمع فريقين يمدان الكرة القطرية بالعديد من المواهب وبالتأكيد ستخرج بمستوى فني كبير وسنشاهد مباراة مميزة على مستوى جماهيري.

وعندما سألته عن العوامل التي ستحدد هوية البطل اجاب المالكي مؤكدا ان توفيق اللاعبين باستغلال الفرص وعدم ارتكاب الاخطاء بجانب ان الحضور الجماهيري سيكون له تأثير كبير كلها عوامل مرجحة لفريق على الاخر والفريق الذي سيحظى بدعم جماهيري اكبر سيكون لدية قيمة اكبر داخل الملعب.

الكلمة الأخيرة للحارسين

كذلك توقع عبداللـه طالب مدير التحرير في جريدة الراية والمشرف على القسم الرياضي وصول المباراة الى مرحلة ركلات الترجيح مؤكدا ان الذي سيحسم اللقب تفوق أي من الحارسين محمد صقر او عمر باري في التصدي للركلات واضاف ان حارس السد محمد صقر صاحب تجربة متميزة في صد ركلات الترجيح بخبراته السابقة مع العنابي في كأس الخليج او مع السد في دوري الابطال الاسيوي ولكن بشكل عام فان لقاء اليوم سيكون حافلا بالحضور الجماهيري الذي سيملأ مدرجات استاد نادي الغرافة بالكامل وستكون عنصرا مساعدا لكي يقدم اللاعبون افضل ما لديهم وستكون المباراة هجومية بدون أي تحفظ.

الفرص متساوية

أشار الزميل فايز عبدالهادي الاعلامي في تلفزيون قطر ومراسل وكالة رويترز بالدوحة الى ان الفرص متساوية بين الفريقين لان الطموح مشترك ولذلك تأتي صعوبة الترشيح لان الفريقين قدما مستويات راقية في نصف النهائي وبخاصة من خلال فابيو سيزار مع الريان على عكس ما ظهر به بالدوري وكذلك خلفان ابراهيم مع السد ولو قدم هذا المستوى ما خرج لقب الدوري من نادي السد وقال عبدالهادي بانه لو قدم السد هذا المستوى الذي قدمه امام لخويا لحقق ارقاما قياسية في عدد الاهداف وفي عدد مرات الفوز. وعن العنصر الفارق في النهائي اضاف عبدالهادي قائلا انه الحضور الجماهيرى والتشجيع المستمر للاعبين ثم يأتي عمل المدرب حيث تميل الكفة ناحية اجيري مدرب الريان الطموح عكس فوساتي المحظوظ بنوعية المواهب المتوافرة لديه بالفريق.

التوقع صعب

في اتصال خاص من مدينة برشلونة تحدث المعلق الشهير الكابتن يوسف سيف لـ«استاد الدوحة» مؤكدا ان التوقع صعب للغاية وان الفريقين قد استحقا الوصول للنهائي ولكن تبقى صعوبة الترشيح من سيكون البطل خاصة اذا كان طرفا النهائي هما السد والريان وقال يوسف سيف: ولكن نتوقع مباراة مثيرة وكبيرة وعامرة بالاهداف كما حصل في لقاءي نصف النهائي خاصة ان تحضيرات الفريقين قوية وواضحة. وعندما سألته عن العوامل التي سترجح كفة فريق على اخر قال يوسف سيف: بالتأكيد يوجد لدى الفريقين العناصر التي تصنع الفارق ففي السد نيانج وخلفان ونذير بلحاج وفي الريان يوجد فابيو سيزار وجومو وافونسو وتاباتا اذا كان جاهزا للمشاركة باللقاء.. واضاف ان النهائيات المهمة دائما يتواجد فيها لاعب يصنع الفارق ويقدم الحلول.

الرهيب متكامل



أما المعلق الرياضي علي لفتة في قناة الجزيرة فقد توقع تتويج فريق الريان باللقب لانه من وجهة نظره فريق متكامل الصفوف وكذلك اداؤه عال في الفترة الاخيرة ومعنويات لاعبيه في افضل حالاتها وتوقع ايضا ان يكون المبادر بالتسجيل في توقيت مبكر واضاف ايضا ان السد ليس بالفريق الهين كونه يملك عناصر هجومية ايجابية وسينافس بقوة ولكن يبقى الريان من وجهة نظر المعلق علي لفتة هو الافر حظا للفوز بالكأس.

رغبة السد أقوى

رشح الزميل مجدي زهران رئيس القسم الرياضي في جريدة الشرق نادي السد للفوز باللقب الغالي لكأس سمو ولي العهد مشيرا الى ان معطيات مباراتي نصف النهائي تؤكد ان السد الاقرب للقب خاصة ان الزعيم بحسب قوله لديه رغبة اقوى في الحصول على اللقب ولان الريان في رأيي ايضا يأتي هواه دائما على كأس سمو الامير المفدى وقال زهران: لقد شاهدنا لقاء لخويا والسد في نصف النهائي وكأننا كنا نشاهد الريال وبرشلونة في الدوري الاسباني اما اللقاء الاخر بين الريان والجيش فقد كان جماهيريا ونجح اجيري مدرب الرهيب في بسط قيادته الفنية واستثمار عناصره بشكل مميز.

ركلات الترجيح الفيصل

من ناحيته، يتوقع ايمن جادة المعلق الرياضي في قناة الجزيرة ان تحسم المباراة بركلات الترجيح وفي هذه الحالة بحسب رأيه ستكون كفة السد ارجح بفضل تألق حارسه محمد صقر وتخصصه في التصدي لركلات الترجيح ورغم ذلك فان المباراة ايضا ستكون متكافئة وربما تشهد اهدافا من الجانبين في الوقت الاصلي نظرا للقوة الهجومية التي يحظى بها الفريقان.

السد قادر

كان الزميل نجم الدين درويش مراسل الوكالة الالمانية واضحا ومحددا في توقعاته وترشيحاته حيث ارتأى ان فرصة فريق السد افضل لاعتياده على الالقاب واثبت انه دائما يكون حاضرا في النهائيات ولا يتاثر بالكبوات التي حدثت له في الدوري وسيكون الحصان الاسود امام الريان. ورغم تألق الاخير ورغم صعوبة الفوز على الريان في الفترة الاخيرة ولكن السد لديه المقومات التي ستجعله قادرا على الفوز على الريان فالسد لديه هجوم في غاية القوة مع نيانج وعندما يكون جاهزا فمن الصعب ايقافه كما فعل في نصف النهائي ضد لخويا رغم صلابة دفاع فريق لخويا بجانب توافر الحلول التكتيكية الهجومية للمدرب فوساتي الذي ادخل كيتا في الشوط الثاني.. ويرى نجم الدين ان المشكلة الوحيدة التي يعاني منها الريان هي الارهاق ولذا فان السد الاقرب لانه الاجهز بدنيا و فنيا.





في استطلاع شارك به لاعبون سابقون وجماهير..

الكأس الغالية

ريانية بنسبة ٦٠ % و سداوية بنسبة ٤٠ %



أجرى الاستطلاع / عصام الحجر

بعد تأهل قطبي الكرة القطرية السد والريان لنهائي كأس سمو ولي العهد الذي سيسدل الستار على أحداثه الليلة باستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة كان لابد لاستاد الدوحه أن تستطلع الآراء حول التوقعات والترشيحات للفريق الذي سيحالفه التوفيق ويظفر باللقب الغالي لاسيما وأنها المرة الأولى التي يكون الزعيم والرهيب طرفي النهائي الذي سيستمتع به كل من سيتابعه لأنه كلاسيكو الكرة القطرية الأول لما يمتلكه كلاهما من قاعدة جماهيرية كبيرة.

وقد عمدنا بأن يكون الاستفتاء متنوعا ومن 100 شخص من الجنسين وبالفعل نجحنا في جمع توقعات العدد المطلوب من بين كرويين سابقين وحاليين محايدين وإداريين سابقين وحاليين وجماهير من المدرجات وأبرزهم متطوعو ومتطوعات مركز قطر للعمل التطوعي المتواجدين والمتواجدات خلال مباراتي السد ولخويا والريان والجيش بملعب استاد سحيم بن حمد بنادي قطر يتعاونون مع رجال الأمن بالمداخل وفي التنظيم مع مؤسسة دوري نجوم قطر في تسهيل واستقبال الجماهير وخصوصا العوائل وكبارالشخصيات من المدعووين ومن الجماهير حاملي بطاقات الدخول للمقصورة الرئيسية وهم حوالي 160 من المتطوعين والمتطوعات وبالطبع يستحقون التقدير لجهودهم في اليومين ومقدما في النهائي اليوم ومقدما أيضا لتواصلهم ببطولة كأس سمو الأمير المفدي حتى النهاية. وإليكم توقعاتهم وترشيحاتهم التي انقسمت بين القطبين الكبيرين في البداية إلى ان تفوق الريان في النهاية بنسبة 60 % مقابل 40 % للسداوي.

هؤلاء رشحوا الرهيب

وقد رشح الرهيب بعض ابناء الأسرة الغرفاوية ومنهم عبدالعزيز بن مبارك آل ثاني وأحمد بن جاسم آل ثاني وخليفة بن عبدالله آل ثاني ومحمد بن مبارك آل ثاني وعبد الله بن فهد آل ثاني وحمد بن خليفة بن ناصر آل ثاني وجاسم بن مبارك آل ثاني وجماهير ريانية مثل محمد سيف الخيارين ويوسف حسن العبيدلي مدافع الريان والعربي سابقا وراشد الشهواني مدافع قطر والغرافة السابق ووكيل اللاعبين حاليا وراشد حمد النعيمي أمين سر الغرافة ومدير الفهود سابقا وشقيقه يحيى النعيمي مدير فريق الغرافة سابقا وحسن سالم الانصاري مدير فريق قطر الأول ونجم الفريق مدحت مصطفى وفالح الشمري من قناة الكأس وعلي محمد من صوت الخليج.

ومن الجماهير أيضا جمال مقداد وصلاح فهيم جبر موظف وعبدالخالق عبدالله وعزيز الدين إمداد ومحمد سيد بادشاه وعلي السليطي وحمد المري وطلال مسعود حارب وعيسي ناجم وسالم سعيد المري ومحمد القاشوطي وأحمد النعماني ومبارك المسيفري ومحمد الهاوادي وعلي عفيفة المري وامير إبراهيم وناصر البريدي وجارالله جابر البريدي وعبدالله العبيدلي وحمد الكبيسي وتركي الاحمري وحمد محمد المري وعبدالعزيز الحربي ومتطوعات مركز قطر للعمل التطوعي سعاد سلطان وخلود خميس المالكي ونعمة محمود ونهال احمد يعقوب وايماز راشد وحسنة البلوشي وديوانة اسماعيل وشيماء صلاح والمتطوعون أيضا وهم اشرف محمد رمضان وحمد عبدالمحسن وحمد علي السويدي وعبدالرحمن ناصر واحمد ابو المعالي ومحمد فتحي وأحمد علي المقدم وعلي سالم الغنيمي رئيس جهاز الكرة بالمرخية وعلي أمير المسؤول بالفئات السنية بلخويا وسعود أحمد وعيد مبارك العطية وحمد الدهيمي ومحمد صديق مندوب علاقات عامة ووليد ابو النجا وإسماعيل إبراهيم متولي.

هؤلاء رشحوا الزعيم

صالح صقر البوعنين عضو مجلس إدارة نادي قطر وسعد لملوم المسيفري عضو اتحاد ألعاب القوى السابق ومحمد راشد الكواري وعوض حسن وسليمان كشمير نجما الملك والعنابي السابقين ومصطفى محيي الدين أبو اللاعب ميدو ونجوم الملك مشعل عبدالله وحسين الرميحي وعبد الله الكواري وطارق المحمود مدير التسويق الجماهيري بنادي قطر وعبدالرحمن أمير مدير فريق مسيمير وحسام فايز مدير فريق المرخية وعبدالمنعم بدوي المدرب بفئة البراعم بالغرافة وعبدالناصر صالح مدير فريق الأمل بلخويا ويوسف الكواري بصوت الخليج وجابر العربي المذيع بالجزيرة الرياضية وعلي المسلماني المعلق الرياضي وحسن عبدالله حسن ومحمد البريدي ومتطوعو مركز قطر للعمل التطوعي وهم فهد غريب وسالم الشمري مسؤول المجموعة ونائبه وشيخة صالح تركي ونهى حمادة وزينب جمال والعنود سالم ومنال أحمد يعقوب وندى عباس ورهام محمد زعرب ونورهان محمد زعرب ومن قناة الكأس علي غلام واياز رستم وخاجا مظهر الدين وسالم حمد سالم وراشد محمد المهندي وراشد عبداللطيف المهندي وخطاب محمد الطيري وصقر الدوسري بالعلاقات العامة باتحاد الكرة وعبدالقادر الدوسري رئيس رابطة مشجعي العربي ومحمد يوسف جاسم وبرهان الدين إقبال.





تاباتا وأفونسو بمواجهــة نيانغ وكيتا وبلحاج..

المحترفون الأجانب..

كتب/ ناصر الحربي

عن المحترفين الأجانب الذين اختارهم أهل السد والريان ليعززوا صفوفهم قبل بداية الموسم سنتحدث حديث تسليط الضوء على (أبرز عناصر الفريقين) في النهائي المنتظر الذي سيجمع الزعيم والرهيب اليوم على كأس ولي العهد، وهم تحديدا رباعي السد الجزائري نذير بلحاج والسنغالي ممادو نيانغ والإيفواري عبدالقادر كيتا والكوري الجنوبي لو، ويقابلهم رباعي الريان الذين يتقدمهم البرازيلي رودريغو تاباتا ومواطنه افونسو الفيش والكوري الجنوبي تشونغ، فيما رابعهم البرازيلي لياندرو يغيب عن الحدث بفعل إصابته.

حديث في صلب التطرق لمدى قدرتهم على صنع الفارق للفريقين الكبيرين في النهائي الغالي المنتظر اليوم الخميس، وعن تأثيرهم على مجريات الموقعة الكروية المنتظرة حيث سيكون الذئاب بمواجهة الأسود هناك في الغرافة حيث المعشب الأخضر لملعب الفهود.

وبلى.. أي من هولاء الفرسان الذين ذكرناهم بعاليه يمكن له ان يكون حقا فارس النهائي الغالي الذي كما تصوره الرواية والحكاية الأسطورية إياها «يمتطي صهوة جواده الأبيض مقتحما الجموع ثم لا يعود إلا ومعه العروس الغالية الكأس».

الفرسان الأربعة قصة النهائي

فهل يكون هذا الفارس هو الذيب السداوي «ممادو نيانغ» الذي أبدع وأمتع في نصف النهائي امام لخويا حينما على الهاتريك وقّع، وكأنه يقول بملء الفم للجميع هأنذا تجدوني حاضرا بقوة في المناسبات الهامة كما حضرت في بطولتي آسيا وكأس العالم للأندية؟..

بلحاج وأفونسو وكيتا.. الرهان الكبير

هو الرهان الكبير بلاشك على النجوم الكبار البرازيلي افونسو والإيفواري كيتا والجزائري بلحاج في النهائي الغالي، فالجماهير السداوية والريانية تنتظر من كل منهم ان يكون فرس الرهان وصانع الحدث إذا لم يكن بقية النجوم في يومهم وتحديدا خلفان ونيانغ في السد وتاباتا وفابيو سيزار في الريان أو رفاقهما الآَخرين.

وكل من «بلحاج وافونسو وكيتا» يملك المقومات الرائعة فنيا وبدنيا ليكون المُخلص في المواجهة، فالأول «بلحاج» لاعب بمواصفات خاصة من نوعية اللاعبين الذين يحرثون الملعب حرثا دفاعا وهجوما كأنه نحلة أو فراشة فوق المعشبات الخضراء لملاعبنا القطرية، والثاني «افونسو» هداف لا يُشق له غبار بمميزات خاصة تجعله كذلك صانعا للأهداف، والثالث «كيتا» المتحفز لصنع الحدث بعد ان طالته انتقادات كثيرة حول تراجع عطائه في دوري النجوم يُعد مهاجما مقاتلا قويا من نوعية المهاجمين الذين يفتحون الطريق لرفاقهم لتسجيل الأهداف علاوة على كونه هدافا أيضا، فمن منهم يكسب الرهان الكبير؟.

محترفو فئة الخمسة نجوم

محترفو السد والريان الأجانب جلهم ينتمي حقا لفئة «محترفو الخمسة نجوم»، ذلك انهم استطاعوا تقديم شهادة إثبات على تفوقهم بنجاح بامتياز مع مرتبة الشرف خصوصا وقد قادوا فريقيهما الى انجازات كبيرة جدا وفي المقدمة بالطبع نجوم السد الأربعة «بلحاج ونيانغ وكيتا ولو» والذين ساهموا في الانجازات السداوية المدوية في بطولتي ابطال آسيا وكأس العالم للأندية بالطبع وليس محليا – حتى ما قبل النهائي المنتظر اليوم – حيث ظهر بلحاج بهيئة النجم السوبر في الجبهة اليمنى لشاكلة المدرب الاورجوياني فوساتي التي تألقت بقوة في ظل وجود مهاجمين هدافين متميزين مثل كيتا وممادو اللذين ساهما في الانجاز السداوي القاري والعالمي، وكذلك كان الكوري الجنوبي «لو» عامل قوة في الدفاع، فيما لا يقل نجوم الريان «تاباتا وافونسو وتشونغ» – ليناردو يغيب للإصابة – لا يقلون امكانات عن النجوم الأجانب السداوية، بل يمكن القول انهم تفوقوا بانجازهم المحلي – حتى ما قبل نهائي كأس ولي العهد بالطبع – وتحديدا ببطولة دوري النجوم التي قادوا فيها فريقهم مع المدرب الاورجوياني الجديد أجيري الى المركز الثالث ونافسوا بقوة على الوصافة وحتى اللقب.. كما فعل السد في فترات من الدوري قبل ان يستقر خلف الريان في المركز الرابع.

واللافت انه برز من نجوم الريان الأجانب من نافس على لقب هداف دوري النجوم فبعد ان ظهر «افونسو» كهداف وتصدر لفترات كثيرة الهدافين لمع أيضا «تاباتا» في الجولتين الأخيرتين كمنافس قوي على اللقب إثر غياب افونسو عن مواجهة قطر تحديدا التي سجل فيها تاباتا رباعية قبل ان يكتفي بعدها بوصافة لقب هداف الدوري الذي ذهب الى هداف الجيش البرازيلي ايضا ادريانو بفارق هدف بعد ان سجل تاباتا 17 هدفا متقدما على افونسو بهدفين.

تاباتا.. وآمال أمة الريان

يبدو معشوق جماهير الريان الأول البرازيلي «تاباتا» في موقف لا يُحسد عليه لسبب وحيد هو ان جماهير أمة الريان تضع عليه آمالها العريضة في حسم الكأس الغالية، والسؤال هو هل يكون في الموعد خصوصا وقد عانى من إصابة وخرج بسببها من نصف النهائي أمام الجيش ليفوز الرهيب بدونه؟.. والأكيد ان نجما مثله بلا ريب «إن حضر نفع».. وإذا ما حضر في النهائي ليس باسمه بل بابداعه المعهود فلن يخيب ظن أمة الريان التي تتمنى منه ان يؤكد فعلا انه الأفضل في الموسم بلا منازع وهي فرصته السانحة لتأكيد ذلك.

ويتميز الساحر «تاباتا» بصناعته للعب على طريقته الخاصة كقائد حقيقي، ويزيد على ذلك بأنه هداف قناص من خلال تسديداته القوية المباغتة أو من الركلات الثابتة التي هو أحد أفضل من يجيدها، وليس ذلك فقط فهو لاعب يجيد المراوغة والاختراق ومباغتة مرمى أي منافس تماما ككوبرا سامة لا تدري متى تهجم لتلدغ لدغة الموت، وكذلك يفعل هو ما الفارق عندما يهز شباك المنافسين.







من يكسب الرهان؟!

أم هو الفارس.. الأسد الرياني «رودريغو تاباتا» الذي لطالما تألق ولمع بارقه في سماء الأبداع الكروي بدوري النجوم هذا الموسم وفي مواجهات دوري ابطال آسيا فكان بحق فارس الملاعب الأول؟.

ولِمَ لا يكون الفارس هو المدمرة الكروية عبدالقادر كيتا الذي رغم انه لم يظهر بوجهه الحقيقي محليا مع السد بمقدوره إن كان حاضر الذهن ان يفعل ما لا يتوقعه أحد خصوصا وهو المتعطش لصنع الحدث مع السد كما فعل في بطولتي آسيا وكأس العالم للأندية؟..

وهل يمكن أيضا ان ننسى نجما كبيرا بوزن وحجم الهداف «افونسو الفيش» الذي لا تخطئه العين حتى وان كَثُر النجوم، ذلك انه كهداف قادر على ان يقلب الموازين في اي لحظة باي مواجهة وقد اثبت ذلك مرارا وتكرارا في مناسبات كثيرة.

ويبقى النجم السداوي الكبير «نذير بلحاج» الذي كشف عن معدنه الحقيقي هذا الموسم وبدا انه فارس القلعة البيضاء والسوداء الأول على كل المستويات محليا وقاريا ودوليا.. يبقى هو الفارس الذي لا يمكن التكهن بما سيفعله في أي مناسبة خصوصا وهو يعيش أفضل فتراته مع الزعيم السداوي تماما كما هو حال النجم الرياني تاباتا، والنجمان بالمناسبة يتنافسان على جائزة أفضل لاعب وان كان الأخير الأقرب اليها.

والأكيد اننا هنا لن نغفل حق الكوريين الجنوبيين لو ومواطنه تشونغ في التميز حتى وهما يلعبان كمدافعين فالأول يقود الدفاع السداوي بجدارة والأكيد ستشكل عودته في النهائي قوة كبيرة للزعيم، والثاني بدون جدال يمثل الأطمئنان بالنسبة لدفاع الريان، ولربما يتعدى دور لو وتشونغ الدفاعي إلى دور جديد قد لا يتوقعه أحد خصوصا من خلال الطلعات الهجومية التي يقوم بها كل منهما وتحديدا في الكرات الثابتة أو الركلات الركنية.

تميز قاري وعالمي وخفوت محلي

لنا ان نتحدث عن محترفي الزعيم والرهيب الأجانب من حيث تميزهم في تقديم المنتظر منهم ويتقدمهم في السد النجم الجزائري نذير بلحاج الذي قدم موسما رائعا في كل حدث شارك فيه مع السد على مختلف الصّعد، ثم المدافع السداوي «لو» الذي يبدو كذلك قد أقنع السداوية بما قدمه كمدافع قوي تحمل مسؤولية الدفاع السداوي بجدارة خصوصا في ظل غياب بعض المدافعين للإصابة مثل عبدالله كوني وإبراهيم ماجد.

وبالنسبة لـ «نيانغ وكيتا» فالنجمان الكبيران قد لا يكونا قد ظهرا محليا بدوري النجوم كما ينبغي لهما ان يظهرا لأسباب كثيرة وبالتالي لم يساهما في عودة الزعيم لمنصة القاب دوري النجوم.. اللقب الغائب عن السد منذ أكثر من خمسة مواسم، غير ان ما يشفع لنيانغ وكيتا هو ذلك الظهور القوي في بطولتي ابطال آسا وكأس العام للأندية عندما ساهما في تحقيق الانجازين غير المسبوقين للكرة القطرية في البطولتين بل وفي المنطقة ككل، فهل يساهما في انجاز جديد يشفع لهما لتجديد الثقة فيهما من إدارة السد وجماهيره.

فرسان الرهيب والزعيم الأجانب في يوم صنع الحدث

تألق محلي رائع بدوري النجوم

عن المحترفين الأجانب في الريان حدث ولا حرج، ذلك انهم تفوقوا كثيرا محليا ويبدو انهم على الطريق للتفوق قاريا إذا ما نجحوا في الوصول بالرهيب الى الدور ثمن النهائي ببطولة ابطال آسيا وأعني تحديدا «تاباتا وافونسو» ثم الكوري الجنوبي تشونغ، فيما المهاجم ليناندرو الذي قدم بديلا لمواطنه المدافع موسيس في آخر ساعات فترة الانتقالات الشتوية قد انتهى موسمه بسبب إصابة تعرض لها في مواجهة الإياب القارية امام ناساف الأوزبكي.

فتاباتا منذ قدومه للريان الموسم الفائت وبعد فترة اكتشاف لقدراته لم تدم طويلا.. إذا به يبرز بروزا لافتا جعل إدارة الريان تسعى لشراء عقده من ناديه بشكتاش التركي الموسم الفائت ثم تجدد التعاقد معه حتى العام 2014 خصوصا وقد قدم موسما ولا أروع بدوري النجوم الذي برز فيه كأفضل نجوم الدوري على الإطلاق، كيف لا وهو اللاعب الفريد من نوعه الذي يجمع بين مهمتين كل منهما أصعب من الأخرى «صناعة اللعب وتسجيل الأهداف».. فسجل وحده ثلث أهداف فريقه وصنع أكثر من نصف أهداف مواطنه المهاجم الهداف أفونسو الهداف الثاني للفريق والثالث في قائمة هدافي دوري النجوم، والذي حقا بدوره – وكما قلنا في «استاد الدوحة» من قبل في تناولة خاصة عن افونسو – انه يلعب بنصف امكاناته ومع ذلك ظهر كهداف كبير لا يشق له غبار وكاد ان يحرز لقب هداف دوري النجوم لولا غيابه عن بعض المواجهات الحاسمة، ويبقى المدافع الكوري الجنوبي تشونغ أحد ابرز المدافعين المتواجدين في كرتنا القطرية بتميزه بانضباطية الأداء وحسن السلوك ويمكن وصفه بأنه ملك التغطية بلا منازع، ولا عجب ان الريان يسعى لتجديد التعاقد معه.



نيانغ.. نسخة جديدة في الكأس

حقا يبدو المهاجم السداوي الفنان السنغالي «ممادو نيانغ» هو نجم كأس ولي العهد الأول بلا منازع بفضل مستواه الرائع امام كتيبة لخويا في نصف النهائي وليس فقط بتسجيله لهاتريك رائع، والمنتظر ان يواصل ابداعه في النهائي ليصبح نجم البطولة الأول.. حيث تعلق عليه الجماهير السداوية آمالها في الخروج ببطولة كبيرة محلية من الموسم، وفعلا هو قادر على ان يتألق في المواجهات الحاسمة، وذلك شأن النجوم الكبار مثله الذين يظهرون في المناسبات الكبيرة.

وأفضل مميزات نيانغ كهداف متميز هو إجادته للعب تحت الضغط من المدافعين كما حدث امام لخويا بنصف النهائي، ويعود ذلك لمهارته الفائقة في التخلص من المدافعين بفنياته العالية الساحرة التي تجعله يبدو كلاعب مهجن «افريقي برازيلي» يجمع بين المهارة والفن، ومن شاهده وهو يسجل هدفه الأول في مرمى لخويا سيدرك ذلك منذ لحظة استقباله وتمريره للكرة للنجم خلفان – بطريقة مزدوجة ولعبة واحدة – وبالكعب الساحر وحتى انطلاقته ثم تسجيله للهدف، والسداوية ينتظرون ان يكون نيانغ هو فارس النهائي.. فهل يفعلها أيضا؟





إثنا عشر سداوياً وستة ريانيين

مواجهة «خاصة» بين نجوم العنابي في النهائي!!

محمود الفضلي

يعرف نهائي النسخة الثامنة عشرة لكأس سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد آل ثاني في موعدها المضروب اليوم ليجمع بين السد والريان على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. ظهور ثمانية عشر لاعبا ممن انتظموا في صفوف المنتخب القطري الأول لكرة القدم، ابان التجمعين الأخيرين للعنابي وفق دعوة من البرازيلي باولو اتوري المدير الفني للمنتخب القطري.

ما من شك في ان تواجد هذا العد الكبير من لاعبي الفريقين معا في النهائي الكبير، سيضيف الى المباراة الكثير من القوة والإثارة والندية، خصوصا ان العناصر السداوية والريانية من الركائز الاساسية في تشكيلات المدرب باولو اتوري التي تتأهب لانطلاقة الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، حيث ستكون ضربة البداية في الثالث من شهر يونيو القادم هناك في بيروت عندما يحل المنتخب القطري ضيفا على شقيقه اللبناني في استهلال منافسات المجموعة الاولى التي تضم الى جانب المنتخبين كلا من كوريا الجنوبية وإيران واوزباكستان.

السد او العالمي كما يحلو لأنصاره ان يدعوه بعد الإنجاز الكبير الذي تحقق مؤخرا بحلول الفريق السداوي ثالثا بمونديال العالم للأندية في نسخته الاخيرة التي جرت في اليابان اواخر العام الماضي.. يتفوق على منافسه الريان بكم تواجد اللاعبين عددا، على اعتبار أن السد يضم في صفوفه اثني عشر لاعبا من المنتخب القطري الاول وهم: ناصر نبيل، مسعد الحمد، محمد كسولا، إبراهيم ماجد، طاهر زكريا، وسام رزق، طلال البلوشي، حسن الهيدوس، محمد عبدالرب، خلفان إبراهيم، يوسف أحمد، ماجد محمد.. في حين ان صفوف الرهيب تضم ثمانية لاعبين هم: يونس علي، فابيو سيزار، عبد الله عفيفة، جار الله المري، ماركوني اميرال، حامد إسماعيل، فيما سيكون الحارس سعود الهاجري أبرز الغائبين عن النهائي وهو من اللاعبين الذين تم إدراج اسمهم في قائمة المنتخب بسبب الإصابة.

جلهم في التشكيل الاساسي

المثير في الامر ان جل اللاعبين الذين ذكرنا اسماءهم، هم من الخيارات الاساسية للمدربين الاورغوانيين خورخي فوساتي مدرب السد واغيري مدرب الريان.. فالأول يعول على كل من مسعد الحمد وناصر نبيل ووسام رزق وطلال البلوشي وماجد محمد ويوسف أحمد وخلفان إبراهيم، وإبراهيم ماجد ومحمد كسولا كأساسين.. في حين ان البقية يشاركون بنظام المداورة الذي يتبعه فوساتي مع لاعبيه خصوصا في حال المشاركة على أكثر من جبهة كما جرى في العام الماضي، ومن هؤلاء يظهر محمد عبدالرب وطاهر زكريا وحسن الهيدوس.. اما في الريان فإن اغيري يعول على عدد من هؤلاء في التشكيل الاساسي على غرار فابيو سيزار وعبدالله عفيفة، فيما بدأ كل من ماركوني أميرال وحامد إسماعيل في الظهور ولو بشكل جزئي بعد ان تعافيا من إصابات ابعدتهما طويلا عن الملاعب، فيما بات المهاجم جار الله المري يشارك اساسيا وسيبقى كذلك على اعتبار ان البرزيلي لياندرو داسيلفا كان قد أخذ مكان جار الله في التشكيل الاساسي منذ ان تعاقد معه الريان خلال فترة الانتقالات الشتوية، بيد أن الإصابة أنهت موسم اللاعب مع الرهيب.

الخيار من القائمة الكبيرة

الاسماء التي سقناها كعناصر في المنتخب القطري الاول في القائمة التي دعا اليها اتوري مرتين من قبل للتدريب، هي بالاساس من قائمة مطولة ضمت 36 لاعبا في التجمع الأول خلال شهر مارس، و38 لاعبا من التجمع الثاني خلال الاسبوع الأول من ابريل، حيث سيصار الى تقليص العدد الى 26 لاعبا تقريبا سينخرطون في المعسكر الجديد للمنتخب القطري والذي سيبدأ في الثالث من مايو وحتى الرابع عشر من الشهر نفسه، وهو موعد السفر الى العاصمة الإسبانة مدريد لإنجاز معسكر خارجي هناك يستمر حتى الثاني والعشرين من مايو.

حتى في حال تقليص القائمة من 36 لاعبا الى 26.. فإن نصيب المجموعة التي سقنا اسماءها في سابق السطور، ربما تحظى جلها تقريبا بفرصة التواجد في القائمة الجديدة، ونكاد نجزم ان قائمة اتوري لن تخلو من لاعبين على غرار: مسعد الحمد، وسام رزق، طلال البلوشي، محمد كسولا، يوسف احمد، خلفان إبراهيم، ماجد محمد، إبراهيم ماجد وحسن الهيدوس وهؤلاء من السد، فيما من الريان لابد وان يتواجد كل من فابيو سيزار، حامد إسماعيل، جار الله المري، ماركوني اميرال وعبد الله عفيفة، فيما لا تبدو الفرصة مواتية لكل من محمد عبدالرب وطاهر زكريا وناصر نبيل من السد ويونس علي من الريان للتواجد في القائمة النهائية.

الأميز من المحليين

سجل عدد من اللاعبين المحليين ظهورا طيبا هذا الموسم او لنقل في النصف الثاني من دوري نجوم قطر ودوري ابطال اسيا ونصف نهائي كأس ولي العهد.. ومن السد استعاد النجم خلفان إبراهيم توهجه من جديد خصوصا في البطولة الاسيوية التي قدم فيها خلفان قمة مستواه واعان فريقه على عبور ممرات ضيقة وصولا الى اللقب، كما واصل خلفان تألقه بعد ذلك سواء في كأس العالم للأندية او في الدوري المحلي، بالإضافة الى ما قدمه النجم مع المنتخب القطري الأول.. ولعل الامر نفسه ينسحب على وسام رزق وطلال البلوشي ويوسف أحمد، في حين أن ماجد محمد رغم القيمة الكبيرة لهذا اللاعب، الا انه فقد فرصة مشاركة السد في المناسبتين الكبيرتين على اعتبار انه كان قد عاد للتو من الإعارة، لكنه كان عند حسن الظن به منذ عودة السد للواجهة المحلية، وسد الفراغ الكبير الذي كان قد خلفه غياب لاعبين بقيمة ممادو نانيغ وعبدالقادر كيتا.. في الريان يبقى الشاب المتوهج عبدالله طالب عفيفة احد ابرز مكاسب الكرة القطرية من العناصر الاولمبية، بعد المستويات الرائعة التي يقدمها هذا اللاعب، في حين ان فابيو سيزار كان اللاعب الاكثر تميزا في صفوف الريان بعدما لعب دور القائد والمنقذ لفريقه خصوصا في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد، عندما سجل هدفين من اهداف الريان الثلاثة، واحد منهما كان قاتلا في الدقائق الاخرة قضى على آمال الجيش في العودة للتعادل.

جملة كسولا فابيو الثمينة

إذا كان كل من محمد كسولا السد وفابيو سيزار الريان، على موعد مع المواجهة خلال المباراة النهائية اليوم، وفقا لمركز كل منهما، فمن المتوقع أن يكون كسولا صاحب مهمة مراقبة او ملاحقة فابيو الذي يلعب دور الصانع خلف المهاجمين، فيما من المعروف أن كسولا لاعب ارتكاز دفاعي.. هذان الخصمان اليوم هما من كانا قد رويا قصة هدف التعادل الثمين في مرمى المنتخب الإيراني قبل اربع دقائق من نهاية المواجهة العنابية الإيرانية هناك على استاد ازادي بطهران في الجولة الاخيرة من منافسات المجموعة الخامسة لثالث مراحل التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. وليحقق العنابي نقطة التعادل التي كفته لمرافقة صاحب الارض الى الدور الحاسم من الإقصائيات العالمية.. القصة تقول بأن باولو اتوري مدرب العنابي بعد أن عرف بأن البحرين التي كانت تزاحم العنابي على بطاقة التأهل، قد سجلت عشرة اهداف في مرمى اندونيسيا وحققت شرط التأهل في حال خسارة العنابي.. زج بفابيو حينها، ليهم هذا الاخير بتنفيذ ركلة حرة وجهها صوب رأس محمد كسولا الذي اوصلها للشباك الإيرانية هدفا جميلا جدا وثمينا جدا.. عموما النجمان العنابيان سيكتب عليهما ان يتنافسا اليوم من أجل ان يحظى فريق بشرف حمل كأس سمو ولي العهد.









النهائي المثير يشعل المواقع والمنتديات

منتديات نادي السد http://www.al-saddclub.net/showthread.php?t=80601

السد في النهائي غير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والف مبروك للسد لوصوله لنهائي «اغلى الكؤوس» السد لعب مباراة كبيرة من كل النواحي. التكتيك - اللعب الجماعي - التنظيم الرائع - التماسك طوال المباراة - الروح الرياضية العالية. ولكن بعد هذا كله السد لم يقطع الا نصف المطاف للفوز بكأس ولي العهد السادسة فأمامنا فريق كبير «الريان» مثل ما شفنا مستواه اليوم ولو السد لعب بنفس المستوى اللي لعب فيه مع لخويا وبعد عن الغرور والثقة المفرطة انا اظن لكم الكأس والسد في النهائي غير..

واشكر الجمهور اللي حضر وساند الفريق وهذا ايضا كان احد مفاتيح الفوز. ولكن احنا نبي في المباراة النهائية الجمهور يكون اضعاف الجمهور اللي حضر في مباراة لخويا لان احنا نعرف شنو اهم جماهير «الريان» وبالتوفيق للسد ان شاء الله في النهائي..

ومثل ما نعرف عندنا دين مع الريان ولازم نرده ومثل ما نعرف انه السد خسر وتعادل في الدوري مرة مع الريان بس ما فاز عليه والحين جاء الوقت اللي نرد لهم الدين وبثأر واخذ الكأس تميم من بين يدينهم وهذا فرصة ما تتكرر ان نثبت للعالم ان السد قدر يحقق الفوز وشكرا.

السداوي وصل



منتديات نادي السد http://www.al-saddclub.net/showthread.php?t=80607

نهائي الكأس سيثبت جماهيرية السد في قطر

كنت أتابع برنامج المجلس والكأس فمن خلال الحديث تكلم الكابتن القدير خالد سلمان عن موقعة النهائي بين السد والريان فوجه رسالة لجمهور الريان وقال موعدنا إن شاء الله في النهائي وفالك الفوز يابومحمد ..هذا الكلام ذكرني بموضوع سابق لأحد الزملاء الأعضاء في صاحب الجماهيرية والشعبية العظمى في قطر وخرج برأي أنه جمهور السد هو صاحب الجماهيرية الكاسحة في قطر واشترط شرطا مهما وهو أنه المباراة تكون مباراة نهائي على الكأس، فحينها سيظهر مشجعو السد من مراقدهم وبيوتهم وستظهر قريحتهم السداوية وعشقهم لرمز دوحة الخير السد المنيع ..بصرف النظر عن موافقتنا لرأيه عمن هو صاحب الجماهيرية العظمى التي أتوقع الجميع يعرفه. ولكن مايهمني في هذا الموضوع هو: أنه جاء الوقت.. وجاءت المناسبة.. والفرصة التي طالما كان ينتظرها عشاق السد على أحر من جمر.. فهاهي الفرصة أمامكم وقلما تأتي فرصة كهذه. فها هي مواتية أمامكم ياجمهور الزعيم العالمي فاثبتوا لمن تبختروا وتغنوا ورفعوا أصواتهم عاليا بأنهم أصحاب الجماهيرية الأولى في قطر أثبتوا لهم أن الجمهور السداوي هو الرقم الصعب وأنه لا يظهر إلا في النهائيات ولحظات الذهب ولأنه نادي الذهب ومرصع بالذهب وتاريخه ذهب فهو ذهب في ذهب . واحب أن أطمن الجميع أنه ومن وجهة نظر شخصية السد يتفوق فنيا على الريان.. فقط ما يحتاجه السد هو بعض الجرعات اللياقية للحفاظ على المخزون اللياقي تحسبا للأشواط الإضافية التي أزعم وأظن أنه سيكون هناك أشواط إضافية .. احترامي وتقديري للجميع وصورة مع التحية لجمهور السد الأصيل .

ماجد التميمي

منتديات شبكة الرهيب http://www.alraheeb.net/forums/showthread.php?t=48760

خلصنا على الجيش والدور على اللي جاي

قدروا اللاعبين انهم يقدموون مباراة كبيرة فالشوط الثاني ضد الجيش واستحقوا الفوز بجدارة الوصول للنهائي والحين بقي لنا الخطوة النهائية الا وهي الحصول على الكأس بالفوز على السد، اتمنى من اللاعبين ما يكتفون بالمركز الثاني لان احنا الاحق باللقب هالموسم، ونادي الريان افضل من نادي السد في كل شي وعلى المجهود اللي طلعوا فيه اللاعبين وعلى المباريات الكثيرة اللي لعبوها اخيرا وصلوا للخطوة النهائية نحو اللقب، باق قدامكم 90 دقيقه وتحققون الكأس ندري انكم مرهقين بس على مجهودكم الكبير اللي طلعتوا فيه هالموسم لازم يتم تتويجكم باللقب ويكون اخررة تعبكم وارهاقكم وجهدكم هو الظفر بالكأس، تكفووون ركزووا في هالـ 90 دقيقة وجيبوا لنا الكأس اللي افتقدناه من سنين ولا تخلون السداوية يفرقون عناا في عدد مرات الفوز بكأس ولي العهد. ان شاء الله الكأس راح يكون من نصيبنا والوعد في ملعب الغرافة يوم الخميس الساعة 6:45 النهائي نبيه غيييير صحيح حضرنا امس بس التفاعل ما كان كبيير فالنهائي نبي الكل يتفاااعل وان شاء الله بنقدر نساعد اللاعبين بأخذ اللقب بتشجيعنا لهم.

رياني ربشه



منتديات نادي الريان http://www.rayyanclub.com/vb/showthread.php?t=95964

الريان ونهائي كأس ولي العهد

كلنا تابعنا مباراة الريان والجيش في الدوري الأخيرة وكيف استطاع الجيش قلب النتيجة والفوز بالمباراة وفي مباراة الأمس تقدم الجيش وتعادلنا وتقدم وتعادلنا واستطعنا أن نخطف هدف التأهل في آخر المباراة ما الذي اختلف ياترى في مباريات الدوري تكون هناك أكثر من جولة ويخالط اللاعبين شعور بعض الشيء بأنه يستطيع التعويض في المباريات الأخرى ولعله لا يكون في يومه لكن بما أن نظام مباريات الكؤوس خروج المغلوب هنا اختلف الوضع ولأنه استحدث نظام في هذه السنة بأنه لا يوجد أشواط إضافية كان الهاجس لدى اللاعبين ألا يجعلوا مصيرهم معلقا بضربات الحظ الترجيحية وقد يخطف الجيش هدف في أي دقيقة وحينها لا يستطيعون التعويض وقد كانت الانتفاظة التي أشبهها بأي شخص كاد أن يموت واستجمع قواه وتغلب على المآثر مثال يضرب في الكثير من المواقف وقد كانت انتفاضة اللاعبين في الفوز بالمباراة وان يكونوا طرفا في النهائي وهو شرف بحد ذاته بغض النظر عن النتيجة لأنك عندما تصافح ولى العهد أكبر هدية وعندما تكون طرفا في أغلب النهائيات يكون مكسبا وقد كانت حلاوة الروح أتمنى أني استطعت أوضح الفكرة أغلب المحللين أجمعوا في اغلب الفضائيات الخليجية أن الريان هذا الموسم يقدم مستوى ممتازا ولا نريد أن نذهب بعيداً ونراقب ما قاله الاخوة محللو برنامج المجلس على قناة الكأس وإشادتهم بالفريق هذا الموسم من خلال الكرة الجميلة التي يقدمها اللاعبون ومن خلفهم مدرب محنك يستطيع ان يقرأ المباراة وأن يتعامل معها بكافة ظروفها تابعنا كيف خرج المبدع تاباتا وكل محب رياني وضع يده على قلبه لما يملكه هذا اللاعب من قيمة فنية كبيرة لكن من شاهد كيف تصرف المدرب وأشرك جاراللـه الذي رد تحية مدربه بأحسن منها وصنع الهدف الثالث.

رياني كويتي





الفريقان يلتقيان في النهائي بعد ١٨ عاما

الأرقام لا تكذب ولا تتجمل في الكلاسيكو!



عبدالعزيز أبوحمر

بعد ١٨ عاما، قبلت كأس سمو ولي العهد، أن يكون طرفي المباراة النهائية فريقا السد والريان معا، الناديان الكبيران في الكرة القطرية اللذان لم يلتقيا أبدا في نهائي الكأس الغالية التي انطلقت لأول مرة في عام ١٩٩٥ وعلى مدار الـ١٧ نسخة الماضية حتى جادت عليهما البطولة الغالية وجمعتهما سويا في كلاسيكو للتاريخ.

وتكمن أهمية هذا النهائي أيضا في حقيقة أن الناديين هما الأفضل رقميا في كأس سمو ولي العهد من بين كل أندية دوري نجوم قطر، وفي البطولة التي أقيمت حتى قبل نهائي اليوم ١٧ مرة ويشارك فيها أصحاب المربع الذهبي في دوري النجوم.

وهذا الموسم احتل الريان المركز الثالث والسد المركز الرابع في الدوري، وتأهلا للمباراة النهائية بفوز السد على لخويا حامل لقب الدوري ٤-٢ بينما فاز الريان على الجيش صاحب المركز الرابع ٣-٢، وسيلتقي الفريقان الرهيب والزعيم في نهائي وكلاسيكو بمذاق كأس سمو ولي العهد.

لقاءات الفريقين

رغم أنها المرة الأولى التي يلتقي فيها السد والريان في المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد، إلا أن الفريقين التقيا في الدور نصف النهائي لذات البطولة في 5 مناسبات أعوام 1997 و1998 و2006 و2007 و2009.

ومر السد من الدور نصف النهائي على حساب الريان 3 مرات في عام 1998 وفي عام 2006 و2007، بيما تأهل الرهيب للنهائي على حساب السد مرتين في عام 1997 ووقتها فشل الرهيب بالفوز باللقب وخسر بضربات الجزاء أمام النادي العربي ومر الريان من جديد في 2009 على حساب السد وخسر آنذاك أمام نادي قطر.

المباريات النهائية

وصل السد للمباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد 6 مرات، وحصد اللقب 5 مرات أي ان الزعيم لم يخسر في النهائي إلا مرة واحدة وهي نسبة نجاح عالية جدا، وفي المقابل فقد وصل الريان للمباراة النهائية 6 مرات وفاز باللقب 3 مرات والمثير أن الريان خسر في المباراة النهائية (في المرات الثلاث) بضربات الجزاء. واللافت أن السد وصل لنهائي البطولة 5 مرات متتالية وهو رقم لم يحققه أي ناد وكان ذلك من 2003 وحتى 2008 وفاز بأربعة ألقاب من هذه النهائيات، وحرم الملك القطراوي الزعيم من الفوز بخمسة ألقاب متتالية حيث تغلب نادي قطر على السد في نهائي 2004.

ويعني ذلك أن السد والريان وفي خلال 17 بطولة خلت، وصلا للنهائي 12 مرة فرادى ووصلا مرة واحدة معا في النسخة الـ18، ليصبح الفريقان في حالة تشبه الاحتكار لنهائي كأس ولي العهد حيث من 18 مباراة نهائية كان السد أو الريان طرفا في 12 مباراة نهائية.

مشاركات الفريقين

شارك السد في بطولة كأس ولي العهد 13 مرة وهي أعلى نسبة مشاركة من بين كل أندية دوري النجوم، وفاز باللقب 5 مرات وهو أيضا أعلى عدد من الألقاب لفريق واحد، وسجل السد هذا العام المشاركة رقم (14) في النسخة الـ18 للكأس. وحصد السد اللقب أعوام: 1998 و2003 و2006 و2007 و2008.

أما الريان فمشاركة العام الحالي تحمل الرقم 13 في تاريخه وهو الذي شارك في النسخ الماضية 12 مرة وأحرز اللقب 3 مرات. والريان هو النادي الذي فاز بأول لقب لكأس سمو ولي العهد عندما أقيمت لأول مرة في عام 1995. وفاز الريان بعدها باللقب الثاني في العام التالي مباشرة ثم انتظر الرهيب خمس سنوات كاملة حتى فاز باللقب الثالث في عام 2001.

١٧ نسخة

انطلقت بطولة سمو ولي العهد لأول مرة في عام 1995، وفاز بالنسخة الماضية وهي النسخة رقم 17 فريق الغرافة الذي لم يشارك في البطولة هذا العام فيما رفضت البطولة بطلا جديدا في النسخة الثامنة عشرة بخروج ناديي الجيش ولخويا من الدور نصف النهائي.

٧ أندية فقط

حظيت سبعة أندية فقط بشرف إحراز لقب بطولة كأس ولي العهد وهي: السد (5 مرات) والريان (3 مرات) ونادي قطر (3 مرات) ونادي الغرافة (3 مرات)، وأندية الخور والوكرة والعربي مرة واحدة. ولم يعد بمقدور النسخة الحالية من البطولة أن تجتذب بطلا جديدا بعد خروج نادي لخويا والجيش من الدور نصف النهائي ليتأكد أن البطل بوصول الريان والسد للمباراة النهائية سيكون من بين الأندية السبعة التي أحرزت اللقب من قبل.

لقاءات السد والريان بنصف نهائي كأس ولي العهد

1) في عام 1997 عندما فاز العربي باللقب والتقى الفريقان الريان والسد في نصف النهائي ذهابا وإيابا وتعادل الفريقان ذهابا بملعب السد بدون أهداف وفاز الريان في لقاء العودة بهدف نظيف.

2) في عام 1998 التقى الفريقان مجددا في الدور نصف النهائي وتعادلا ذهابا بملعب السد 2-2 وانتهى لقاء الإياب بالتعادل السلبي وفاز السد بضربات الجزاء 2-3.

3) في عام 2006، فاز السد ذهابا بهدفين نظيفين في الدور نصف النهائي وفاز الريان إيابا 1-2 وتأهل السد بفارق الأهداف وفاز باللقب آنذاك.

4) وفي العام التالي 2007، التقى الفريقان في نصف النهائي وتعادلا سلبيا في لقاء الذهاب وفي لقاء الإياب فاز السد بثلاثية نظيفة وتأهل للنهائي وفاز باللقب آنذاك.

5) وفي 2009، التقى الفريقان في نصف النهائي مجددا وفي نظام المباراة الواحدة وفاز الريان بثلاثية نظيفة وتأهل للنهائي وخسر بضربات الجزاء امام نادي قطر.





أعاد برمجة تدريبات الجيش لحضور القمة المرتقبة بالملعب.. شاموسكا:

لو كنت مكان أجيري لأغلقت دفاعات الرهيب تحسبا لسرعة بلحاج ومهارة خلفان وقوة نيانج

حاوره/طارق العتريس

عندما سألت شاموسكا المدير الفني لنادي الجيش «ماذا تفعل لو كنت مكان اجيري المدير الفني لنادي الريان اليوم وهو يواجه القديس العجوز فوساتي؟!» فأجابني الرجل بكل واقعية وبتلقائيته المعهودة في هذا الحوار الخاص قائلا: على اجيري الاهتمام كثيرا باغلاق مناطقه والارتداد سريعا مجموعة واحدة عندما يفقد الكرة، والاهتمام بتضييق المساحات امام خلفان ونذير ونيانج والحذر من الهجمة السريعة تحسبا لسرعة نذير وكيتا ومهارة خلفان وقوة نيانج.. وضحك شاموسكا عندما توجهت إليه بسؤال افتراضي وقلت: هل تعتقد أن اجيري سيواجه فوساتي بنفس التكتيك الذي قدمه الايطالي ديماتيو مع تشيلسي ضد البارشا.. فأكد شاموسكا ان الريان مثل الجيش يعتمد على الكرة الهجومية ولا يمكن ان يغير من طريقته وكذلك السد ولذلك فاننا متأهبون لمشاهدة لقاء هجومي مفتوح ولن يدافع احد كما فعل ابناء البلوز!!



من ترشحه للفوز بكأس سمو ولي العهد اليوم السد أم الريان؟

– رغم ان الريان يعيش افضل أيامه بالمباريات الاخيرة بالدوري الا انني ارى ان السد دائما يكبر في المباريات الحاسمة واتوقع مباراة متكافئة ومتوازنة ومن الصعب ان اعرف ما سيدور في الـ90 دقيقة فهي مباراة لا تخضع للتوقعات.

أتوقع الحسم بدون الترجيحية

هل تتوقع ان تحسم في الوقت الاصلي ام تنتهي بضربات الترجيح؟

– أتوقع ان تنتهي بفوز أي من الفريقين في الوقت الاصلي لأن الفريقين يملكان هجوما قويا ولذلك اتوقع مباراة مفتوحة مثلما خرج لقاؤنا بنصف النهائي امام الريان.

أين ستشاهد النهائي.. مباشرة من الملعب أم تفضل متابعته أمام شاشة التلفزيون؟

– بالتأكيد سأشاهده بشكل مباشر من الملعب وسأحاول برمجة تدريب الجيش لكي نتابع النهائي مع باقي لاعبينا على الطبيعة في الملعب.

هل ستسجل بعض ملاحظاتك على أداء لاعب بالفريقين أم ستحضر للمتعة والفرجة؟

– سأحضرها اولا من اجل الاستمتاع بنهائي على مستوى فني كبير لأني اعرف الفريقين بشكل كبير.

دعني أسألك عن الخطأ الذي تشعر بأنك سقطت فيه بالمباراة السابقة للجيش بنصف النهائي امام الريان امام منافسك اجيري؟

– أؤكد لك أنه في كرة القدم يوجد شيء مهم جدا لان المعتاد ان تبقى بالذاكرة النتيجة وليس الاداء واعتبر اننا قدمنا افضل مستوى لفريق الجيش طوال الموسم حتى «اخترع» الحكم ضربة الجزاء التي أحرز منها الريان هدف التعادل وبعد احتساب ضربة الجزاء شعرت وكأن لاعبينا في حالة ذهول وكأنهم تعرضوا لدش بارد لاننا قبل ضربة الجزاء كنا الاكثر سيطرة واستحواذا وكنا الافضل في الملعب وكانت لدينا الفرصة لإحراز هدف واثنين وكانت النتيجة لصالحنا 1/2 وكل ما قدمناه بالمباراة كان منطقيا ولكن من يحلل لو ان الجيش فاز في اللقاء لبحث الجميع عن الاخطاء التي سقط فيها مدرب الريان ولا نجد أحدا يقول من كان يستحق وانما نبحث عمن اخطأ.

هل شاهدت فيديو المباراة في اليوم التالي لكي تعرف ماذا حدث؟

– لقد شاهدت الاهداف فقط..

لو عاد بك الزمان للخلف هل كنت ستلعب امام الريان بنفس الطريقة والاسلوب الذي لعبت به؟

– نعم لو عاد بي الزمان للعبت بنفس الطريقة وبنفس التشكيلة بدون أي تغيير.

سأوجه لك سؤالا افتراضيا.. لو كنت مكان اجيري مدرب الريان اليوم فكيف ستواجه فوساتي ولاعبي السد؟

– سأحاول اللعب بنفس الجودة التي يقدمها لاعبو فريقي وكما لعبت بنصف النهائي ضد الريان سألعب امام السد بنفس الطريقة كمجموعة واحدة واتذكر اننا في الدوري حققنا التعادل في مباراة وفزنا في الثانية.

ولكن ما خططك أو استراتيجيتك التي تطبقها لإيقاف خطورة خلفان ونذير بلحاج ومامادو نيانج؟

– أداء اللاعبين الثلاثة يتميز بالمهارة والسرعة والقوة وبانسجام كبير ولذلك فمن الصعب مراقبتهم وهذه ميزة كبيرة لفريق السد.

هكذا يجب مواجهة مثلث برمودا

لو كنت مكان اجيري ماذا تفعل امام هذا الثلاثي الخطير الذي يمكن ان نلقبه بمثلث برمودا؟

– اولا لابد من اغلاق مناطقنا بشكل جيد وعندما نفقد الكرة لابد من العودة سريعا للدفاع كمجموعة واحدة ولابد من تضييق المساحات امام اللاعبين الثلاثة ويجب الا نلعب في خط دفاعي متقدم لكي نتحسب للهجمة المرتدة السريعة ولابد من التركيز لأن خلفان سريع للغاية ولديه مهارة عالية في المراوغة.

هل ترى أنه من المناسب لأجيري ان يلعب بنفس التكتيك الذي اعتمد عليه مدرب تشيلسي امام برشلونة اول أمس بدوري ابطال اوروبا؟

– بضحكة عريضة أجابني شاموسكا قائلا: أرى ان اداء الريان مثل فريق الجيش فهو يعتمد على الكرة الهجومية المفتوحة ولا يمكن تغيير خاصية لعب الريان وسيكون هجوميا بامتياز ولن يدافع كما فعل مدرب تشيلسي وأرى ان السد ايضا يقدم كرة هجومية ولذلك أتوقع مباراة مفتوحة لن تنفع معها الاساليب الدفاعية.

دعني أتحدث معك عن القادم فالجيش ينتظر الفائز من لقاء قطر مع الخور.. فأيهما تفضل؟

– إنني ادرك جيدا قوة فريق قطر رغم عدم تحقيقه لمركز جيد في الدوري وأرى ان فريق الخور ايضا بنفس المستوى ولا يمكن أن أفضل مواجهة فريق ولا افضل مواجهة الآخر فالاثنان بمستوى متقارب وجيد.

من ترشحه للفوز بلقاء قطر مع الخور؟

– من الصعب الترشيح لانه لا توجد فوارق كبيرة بين مستوى الفريقين ولو نظرنا إلى مركز كليهما في الدوري فإن فرصة الخور ستكون الأرجح ولكن كأس الأمير بطولة مختلفة وجديدة تجدد الثقة والحماس وأتوقع ان يظهر فريق قطر بمستوى مغاير والكؤوس دائما لها خصوصية عن الدوري.

كأس الأمير للكبار فقط

من ترشحه للفوز بكأس سمو الأمير المفدى؟

– أتوقع الا تخرج الكأس عن أي من الفرق الأربعة الاوائل بالدوري لخويا والجيش والريان والسد وربما يدخل فريق الغرافة بقوة بعد ان استعاد توازنه في الفترة الاخيرة.

ما الدرس الذي استفدته كمدرب من الخسارة امام الريان بكأس سمو ولي العهد؟

– أحرص دائما على تحليل مستوى فريقي وتقييم اللاعبين في كل الاحوال وليس عند الخسارة فقط وهذا ما اعتدت عليه على مدى تاريخي االتدريبي الاحترافي منذ 17 سنة ودائما أحلل كل شيء وأحلل كل المباريات لكي اتعلم الجديد وأطور من افكاري باستمرار وانا بصراحة راض عن نفسي وعن اللاعبين بما قدمناه امام الريان ولو لعبت مرة اخرى للعبت بنفس الطريقة وبنفس المنطق وما استفدته انني تأكدت تماما ان فريقي يتميز بخاصية هجومية كبيرة ولابد من الاعتناء بها وتطويرها في المستقبل.





أداؤهم سيكون حاسما في المباراة النهائية..

السد والريان يعولان على مواطنيهما المـ

عبدالمجيد الكزار

ما من شك أن التتويج بلقب أي مسابقة كروية ما هو في نهاية المطاف إلا ثمرة العمل الجماعي الذي تشارك في أدائه كل مكونات الفريق البطل والتي تتمثل في جهازيه الإداري والفني وكذلك لاعبوه وجمهوره..

ولكن المعطيات في كرة القدم أكدت ورسخت حقيقة أن اللاعبين يأتون في مقدمة المنظومة العامة للفريق ويعتبرون دعامته الأساسية التي يقوم عليها عطفا على أنهم هم من يتواجدون فوق البساط الأخضر للملعب ويخوضون الاستحقاقات الصعبة للمباريات ويبذلون المجهودات البدنية والتقنية للعبها وكذلك للاستعداد والتحضير لها من خلال انخراطهم في الحصص التدريبية القاسية والشاقة..

ولأن اللاعب هو المعادلة الأساسية في أي نزال كروي فإنه من هذا المنطلق يراهن كل واحد من طرفي المباراة النهائية لكأس سمو ولي العهد الريان والسد التي تقام اليوم على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة على أن يكون لاعبوه في الموعد ويقدمون أفضل ما عندهم من أداء للظفر باللقب الغالي..

من البديهي أن الرهيب والزعيم شأنهما شأن باقي أندية دوري النجوم التي تعتمد في مهمة تحقيق الطموح الذي تسعى إلى بلوغه على نجومها المحترفين الأجانب ولكن هذا الاعتماد الكبير لا يقلل أبدا من دور وقيمة اللاعبين المواطنين الذين بإمكانهم ترجيح كفة فريقهم..

فالمواطنون من اللاعبين سوف يكونون على المحك وتتوجه إليهم الأنظار حيث يأمل أن تكون نسبة مساهمة كل منهم في حسم النتيجة النهائية لصالح فريقه وتقرير مصير الكأس الغالية مهمة جدا.. ويبدو جليا أن من بين أبرز القواسم المشتركة بين الريان والسد العريقين توافرهما على مواطنين ذوي إمكانيات مميزة يشكلون إضافات قيّمة فيهما ويقدمون لهما خدمات جليلة ويبلون البلاء الحسن في الدفاع عن ألوانهما..

هؤلاء المواطنون في الفريقين كانت لهم بصمة واضحة في مجموعة من النتائج الإيجابية التي حصداها طوال منافسات دوري النجوم ٢٠١١/٢٠١٢ وكانت لهم اليد الطولى، إلى جانب

مصعب.. فابيو.. عفيفة.. جارالله.. مفاتيح لعب مهمة

مصعب محمود وفابيو وعبدالله عفيفة وجارالله المري هم بلاشك أوراق رابحة في الكتيبة الريانية حيث يعول عليهم كثيرا إلى جانب باقي زملائهم في مهمة حسم موقعة النهائي المثير والتتويج باللقب للمرة الرابعة في تاريخ الرهيب..

فكثيرا ما أشاد دييغو أغيري المدرب الأوروغوياني لنادي الريان بكل واحد منهم ونوه بعطاءاته في المباريات السابقة التي خاضها فريقه سواء بدوري النجوم أو بدوري أبطال آسيا وثمّن الخدمات الجليلة التي أسدوها له..

إن مصعب محمود الذي استعاره الريان من الخور وضمه إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية بشهر يناير الماضي يعتبر بالإجماع صفقته الرابحة التي أفادته كثيرا وعادت عليه بالخير وجنى أهدافه منها.

وما يعزز أن صفقة الإعارة كانت ناجحة وأوفت بالمأمول منها أن الفريق الرياني يسعى إلى التعاقد مع اللاعب بصفة رسمية..

فهو منذ أن حط قدميه بقلعة «الرهيب» وهو يثير الإعجاب في مركزه كظهير أيسر الذي نجح فيه بشكل لافت لدرجة أنه بات يدق أبواب العنابي بقوة التي لاتزال موصدة في وجهه رغم أن إمكانياته الفنية تؤهله للدفاع عن ألوانه..

وأبان مصعب عن أنه نموذج مثالي للظهير العصري حيث إنه لا يكتفي بالشق الدفاعي من أجل إغلاق هذه الجهة وجعلها محرمة على المهاجمين والراغبين في الانسلال منها نحو منطقة الجزاء بل يسهم مساهمة فعالة جدا في الشق الهجومي عبر تقدمه وصعوده من أجل مساندة وتدعيم زملائه هجوميا وتوفير حلول لهم ورفع الكرات العرضية صوب المهاجمين. كما أنه بإمكانه اللعب في الظهير الأيمن عند الحاجة إليه لأنه يجيد اللعب بالقدمين..

ويشكل عبدالله عفيفة لاعب الوسط الدفاعي «الارتكاز» أحد العناصر المعولة جدا في الريان والذي يحظى بالثقة المطلقة للمدرب أغيري.. فمن مباراة إلى أخرى تزداد أهميته وقيمته في خط الوسط الرياني فبات من عناصره المتوهجة جدا التي أعطته ثقلا وقوة في الناحيتين الدفاعية والهجومية..

هذا اللاعب الواعد فرض نفسه أساسيا رغم صغر عمره «20 عاما» وحدة المنافسة على المراكز بالفريق بفضل مؤهلاته وإمكانياته المهمة جدا..

فهو وإن كان لاعب ارتكاز لا يكتفي بتنفيذ واجبه الدفاعي في منطقة الوسط بمساندة المدافعين من أجل تمشيط المنطقة وإبعاد الخطر عنها وتكسير المحاولات الهجومية واسترداد الكرات بل بات يمارس مسؤولية أكبر بالمساهمة في عملية التحول السريع من الدفاع إلى الهجوم عبر نقل الكرة إلى الأمام والتقدم إلى الأمام خلف المهاجمين كلما سنحت له الفرصة قصد مدهم بالكرات التي يمكن لهم منها خلق فرص للتهديف..

وإذا كانت مسيرة فابيو هذا الموسم عبارة عن مد وجزر حيث إن أداءه لم يكن منتظما فكان يظهر في مباريات ويختفي في أخرى فإنه في نصف النهائي أمام الجيش عاد إلى التألق خصوصا في الجانب الهجومي ونجح في تنظيم اللعب بوسط الملعب وتوجيهه خصوصا بعد خروج صانع الألعاب المتألق البرازيلي تاباتا بداعي الإصابة في آخر الشوط الأول، وكان صانع التأهل الرياني إلى النهائي حيث أحرز هدفين في نصف النهائي..

وبما أن الشكوك تحوم حول مشاركة تاباتا النجم الأول في الريان بالنهائي فإن الآمال سوف تعلق على فابيو الذي ينتظر منه أن يواصل تألقه ويوظف خبرته الواسعة في قيادة خط الوسط وتوفير الدعم والإسناد للمهاجمين..

وعلى الرغم من أن جارالله المري صام عن التهديف في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد وحصيلته التهديفية تبدو متواضعة في منافسات دوري النجوم المنتهي، إذ لم يحرز سوى 3 أهداف إلا أن ذلك لا يقلل من شأنه ولا من الدور الذي يقوم به لصالح الفريق..

فهو يلعب بسخاء كبير في الجهة الهجومية ويبذل جهودا كبيرة في ملاحقة الكرة والضغط على المدافعين ولا يهاب أبدا الكرات المشتركة والالتحامات البدنية مما يسبب إرهاقا وإزعاجا كبيرين لمدافعي الفرق المنافسة..وبفضل تحركاته الدؤوب وتغيير مواضع طلب الكرة فإنه يسهم في خلق المساحات الفارغة التي يستفيد منها زملاؤه القادمون من الخلف..









ـتألقين لتحديد مصير اللقب

المحترفين الأجانب طبعا، في تواجد فريقيهما بالمربع المؤهل إلى المشاركة في كأس سمو ولي العهد..

ثم ساروا على نفس المنوال عند إجراء نصف النهائي من الكأس الغالية حيث حملوا فريقيهما على الأكتاف وعبروا بهما إلى النهائي عندما تغلب الريان على الجيش ٣/٢ والسد على لخويا ٤/٢.

حقا قد نجد صعوبة في المفاضلة بين اللاعبين المواطنين في الريان وكذلك في السد ونعقد المقارنات الفردية بينهم ونقيس أدوارهم ونقول بأن عطاء هذا اللاعب داخل فريقه كان هو الأبرز وبأن مردوده كان أوفر وأهم من أدوار باقي زملائه لأن الفريق هو كل لا يتجزأ والأدوار فيه تختلف وكل لاعب ينفذ مهمة معينة في الملعب تختلف عن مهمة الآخر كما أن الكل اجتهد وتعب وأدى الواجب الملقى على عاتقه فتكاملت الأدوار والمهام فيما بينها وكانت النتيجة هي الفوز والتأهل إلى النهائي الغالي..

ولكن إذا كان لابد من تحديد لاعبين مواطنين ينتظر أن تكون لهم بصمة واضحة جدا في المباراة النهائية مساء اليوم ويترقب منهم أن ينسجوا على منوال التألق فيها فإننا سنختار من الريان الظهير الأيسر مصعب محمود ولاعبي الوسط فابيو سيزار وعبدالله عفيفة والمهاجم جارالله المري ومن السد الحارس محمد صقر والمدافع عبدالله كوني ولاعب الوسط وسام رزق ولاعب الوسط الهجومي خلفان إبراهيم..

صقر.. كوني.. وسام..
خلفان.. أوراق رابحة

عُرف السد ولايزال بأنه المزود الأول للعنابي باللاعبين نظرا لاتساع قاعدته البشرية وغنى تشكيلته وحرصه الدائم على أن تكون صفوفه مدججة بأفضل اللاعبين المواطنين واهتمامه الكبير بفئاته السنية التي تعتبر منبتا خصبا للاعبي المستقبل.. وغالبا ما رجحت جودة لاعبيه المواطنين كفته في مبارياته خلال البطولات التي يشارك فيها محليا وقاريا.. وستركز الأنظار مساء اليوم على محمد صقر الحارس المتألق الذي يدافع ببسالة عن مرمى عيال الذيب منذ مواسم طويلة..

ويعد صقر أحد الفاعلين الرئيسيين في الفتوحات والإنجازات الكروية التي حققها الزعيم منذ أن بدأ الوقوف بين خشباته الثلاث وأهمها التتويج العام الماضي بكأس دوري أبطال آسيا حيث إنه كان النجم الأول لمباراتها النهائية بعد أن وقف سدا منيعا أمام هجمات جيونبك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي وأنقذ العديد من الكرات الخطيرة لينتهي وقتها القانوني وشوطاها الإضافيان بالتعادل 2/2، ثم تصدي لضربتي جزاء ترجيحيتين مهديا الفوز لفريقه.. كما أنه فعل الشيء ذاته في كأس العالم للأندية 2011 ولعب دورا أساسيا في الحصول على المركز الثالث.. وفي نصف نهائي كأس سمو ولي العهد أكد محمد صقر قيمته المهمة جدا في حراسة مرمى السد وصد عدة كرات خطيرة للخويا لاسيما في الشوط الثاني..

ويعتبر عبدالله كوني صمام الأمان في دفاع الزعيم بفضل صلابته في التصدي للمهاجمين ورباطة جأشه وخبرته المهمة جدا في التصرف السليم في المواقف الحرجة والصعبة.. وبعدما نجح في أداء دوره خلال مباراة نصف نهائي كأس سمو ولي العهد أمام لخويا وتحمل ثقلها الدفاعي في غياب الكوري الجنوبي جونغ سو لي وأسهم بفعالية في مراقبة البوركينابي موموني داغانو «مهاجم لخويا» وشل تحركاته وحد من خطورته، فإن مدربه الأوروغوياني خورخي فوساتي يعول عليه اليوم أيضا في عملية قيادة الدفاع وتنظيمه وتوجيه زملائه في هذا الخط من أجل حماية المنطقة والمحافظة على نظافة شباك الحارس محمد صقر.. وعلى الرغم من أن وسام رزق بدأ مباراة نصف النهائي في دكة البدلاء وتابع من عليها كل الشوط الأول قبل أن يشارك فيها منذ الدقيقة 46 بدلا من المهدي علي إلا أنه يبقى دائما عنصرا مهما في تشكيلة السد وأحد أوراقه الرابحة.. فرصيد الخبرة المهم لديه من خلال المواسم الطويلة التي يقضيها في الدفاع عن ألوان السد والعنابي تجعل منه العنصر القادر على تكييف وملاءمة إمكانياته مع متطلبات وحاجيات مدربه منه..

نعلم أنه لاعب وسط دفاعي في الأصل إلا أنه أصبح يعتمد عليه أيضا كمدافع أوسط لسد الثغرة التي يتركها أصحاب الاختصاص في هذه الجهة..

وإذا كان من مواطن في نادي السد يحظى بأكبر قدر من الشعبية فإنه بلاشك خلفان إبراهيم الذي يعتبر اللاعب الأكثر موهبة في الكرة القطرية والقدوة المفضلة للاعبين الصغار.. فموهبته التي تفتقت وهو لايزال في سن صغيرة دائما ما تجعله نجما فوق العادة في المناسبات الكبرى.. وقد كان لخلفان دور مهم جدا أمام لخويا في المباراة السابقة وأحد الصناع الأساسيين لفوز فريقه بها وتأهله إلى النهائي.. فقد مرر تمريرة حاسمة بشكل رائع إلى المهاجم السنغالي مامادو نيانغ ترجمها الأخير إلى هدف أول ثم تولى مهمة إحراز الهدف الثالث كما أنه أزعج كثيرا دفاع لخويا وأقلق راحته.. وتعلق امال كبيرة جدا على النجم الأسمر من قبل أنصار الزعيم ومحبيه المتعطشين إلى أن يعود فريقهم لاستعادة نغمة التتويج بالألقاب المحلية بعدما بلغ قمة هرم الكرة الآسيوية بالفوز بدوري أبطال آسيا العام الماضي واحتلال المركز الثالث عالميا.. ويتوخى منه أن يكون متوهجا كعادته في صناعة الألعاب ومساندة المهاجم الصريح نيانغ وأن يكون أحد المفاتيح المهمة للعب في فريقه الطامح للتتويج وتحسين رقمه القياسي كأكثر الأندية فوزا باللقب حيث إنه أحرزه 5 مرات في تاريخه..

قرطاس وقلم



ناصر الحربي

nasser517@gmail.com

ليست بالأماني..
«تؤخذ الكأس غلابا»

السماء لا تمطر لمن قال لها امطري، بل تمطر بمشيئة الله، تماما مثلما الانجازات لا تأتي لمن أرادها، بل لمن سعى بقوة من أجل تحقيقها، والأماني والاحلام لا تتحقق لمجرد رفع الأكف بالدعاء نحو السماء، والكأس الغالية لن تُزف مساء اليوم في ليلة خميس رائعة إلا للعريس الذي يدفع مهرها تألقا وابداعا.

–بلى كذلك يقول «راوي مجلس الليلة المنتظرة مساء اليوم»، وكأني بي أسمعه وهو يحكي ويعبر والوجوه شاخصة نحوه على طريقة المعلق الشهير الشوالي «خلونا أحكي خلونا أعبر».. يقول «ان الكأس غالية بغلا اسمها ووقع احتفالها.. وكيف لا؟ ومن سيحضر ليتصدر حضور الليلة المنتظرة هو صاحبها الذي سيشرف حضوره الجميع بطلعته البهية المستمدة من بهاء وروعة قطر، وقامته السامقة التي مصدرها رفعة وعزة ديار البلد الطيبة المعطاءة، ويؤكد الراوي أن السداوية والريانية يريدون الفوز بالشرف الرفيع.. باستلام الكأس من صاحبها وضمها لخزائن الانجازات، غير ان الراوي لم يتحول لكاهن لكي يتكهن بمن سيكون صاحب الشرف الرفيع»..!

–ومادام قد قال الراوي واتى بالصحيح من القول وكأنه يريد القول «الفعل وحده من يصّدُق دائما».. فمن لها؟.. نعم من للكأس الغالية؟.

والأكيد الأكيد.. انه لن يكون بمقدور جماهير السد أو أمة الريان ان يطلقوا العنان لامنياتهم واحلامهم وأنها ستتحقق لا محالة بعد انقضاء زمن النهائي المنتظر ما لم يكن فرسانهم في الموعد في موقعة استاد ثاني بن جاسم بقلعة الفهود الغرفاوية.

–دعوني افصح عما في داخلي وأقول «ايتها الجماهير العاشقة للقلعتين السداوية والريانية ليس أمامكم غير حبس الانفاس.. انتظارا للمجهول، وفقط لتدعوا الله ان يوفق فرسانكم فوق أرض الميدان وان يحقق احلامكم وآمالكم العُراض بان يكون ذلكم المجهول حاملا «البشارة السعيدة»..! واصارحكم القول ايها السداوية والريانية.. لا تحلموا.. لا تتمنوا.. حتى وان كانت الاحلام والاماني مشروعة.. «فما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الكأس غلابا»..!

–أخيرا وليس بآخر.. من لها؟.. من سيصنع الحدث ويحظى بشرف مصافحة ولي العهد الأمين، ويطلق العنان لجماهيره وعشاقه للفرحة الطاغية التي قطعا ستملأ ارجاء الدوحة وضواحيها؟.. من لها؟.. وبكبر وغلا الكأس الغالية أضع علامة تساؤل كبيييييرة آخر السطر





مهرجان رياضي متعدد الألوان في منا

الكل يترقب كرنفال ختام كأس سمو ولي العهد.. احتفالية هنا وعرس جماهيري هناك وكل الطرق تؤدي الى استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة حيث لقاء السد والريان على الكأس الغالية التي لم يس
مفاجآت وتحضيرات التقت عند عنوان كبير هو مهرجان كروي من نوع خاص. فقد أعدت مؤسسة دوري النجوم لجماهيرنا اكثر من مفاجأة، من بينها السحب على ٦ سيارات تويوتا، إلى جانب جوائز مالية أخ
مشجعين بواقع ١٥ ألف ريال للمشجع الذى ينجح في تسديد ركلة الجزاء بمسابقة الهدف الذهبي.

ليس هذا فقط، بل ان مسيرة الكأس الغالية كانت هي الأخرى حدثا استرعى الاهتمام الى جانب مسيرة الهجن التي انطلقت حاملة الكأس الغالية وألوان وشعارات الفرق الأربعة التى تأهلت للبطولة. ان
تحمل اسما غاليا على القلوب.













اسبة غالية

م يسبق لهما وان التقيا للتنافس على الظفر بها.
ة أخرى وهدايا قيمة فضلا عن رصد مبلغ ١٥٠ ألف ريال لعشرة

ة. انها مهرجان آخر للتفاعل الجماهيري في مناسبة كروية











تصوير: محمد دبوس